

“Mujeres artistas y trabajo en colectivo en la provincia de Alicante”

ORGANIZACIÓN

Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras Dpto. de Humanidades Contemporáneas

Área de Historia del Arte

Dpto. de Humanidades Contemporáneas (Área de Historia del Arte), Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante.

PONENTES

Colectivo DAMAC (DONES ARTISTES ALCOI)

ANDREA RESTREPO (DISEÑADORA, SOCIA DE MAV)

COORDINACIÓN

Sofía Ángela Albero Verdú, Profesora asociada de Historia del arte, Universidad de Alicante y socia de MAV, Mujeres en las Artes Visuales.

COMITÉ ORGANIZADOR

Francisco Javier Consuegra Panaligan, Universidad de Alicante

Ana Barba Vera, Universidad de Alicante

DIRIGIDO A TODO TIPO DE PÚBLICOS.

Modalidad: tipo presencial.

Asistencia gratuita y libre hasta completar aforo.

CUÁNDO, DÓNDE

La jornada tendrá lugar en el Salón de grados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UA. Martes 9 de mayo de 2023.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El área de Historia del arte del departamento de Humanidades contemporáneas de la UA organiza la Jornada teórico-práctica “Mujeres artistas y trabajo en colectivo en la provincia de Alicante”, que se desarrollará el martes 9 de mayo de 2023 entre las 15:00h y las 20:00h

en el Salón de grados de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante (Campus de San Vicente).

El objetivo de esta jornada es crear un espacio para reflexionar sobre el trabajo colectivo para la reivindicación del papel actual de las mujeres artistas. Para ello, contaremos con la presencia del colectivo artístico DAMAC (Mujeres artistas de l'Alcoià) y la artista Andrea Restrepo. Esta actividad es abierta y gratuita hasta completar el aforo.

INVITADAS

Colectivo DAMAC es una asociación de mujeres artistas que pertenece a la Mancomunidad de l'Alcoià i el Comtat. Su objetivo es impulsar y promover la creatividad, la producción y exhibición de propuestas en el ámbito de las artes visuales y otras disciplinas artísticas contemporáneas. A la vez que, quieren servir de plataforma para dar salida y visibilidad a las mujeres artistas de nuestro entorno desde una perspectiva feminista.

Miriam Barea, Vicepresidenta de DAMAC

MACU JORDÀ, Vocal de DAMAC

info@collectioudamac.es

Andrea Restrepo Hernández es una artista plástica conceptual multidisciplinar que vive y trabaja en Valencia, España. Su investigación es a partir de su práctica artística sobre la cosmogonía femenina reflexionando sobre "la cuerpa" un concepto que elabora a partir de sus creaciones artísticas, educativas y de mediación, considerando que cada persona independientemente que sea hombre o mujer nace a través de un cuerpo femenino.

IG @andrea.restrepoh

PROGRAMA

15:00h.

Presentación de la actividad a cargo de Sofía Albero Verdú, profesora asociada Área de Historia del Arte, dpto. de Humanidades Contemporáneas, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante y socia de MAV, Mujeres en las Artes Visuales.

15:30h.

Presentación de los trabajos del colectivo DAMAC, asociación de mujeres artistas que pertenece a la Mancomunidad de l'Alcoià i el Comtat. Miriam Barea, artista multidisciplinar y vicepresidenta de DAMAC. Macu Jordà, artista visual y vocal de DAMAC.

16:30h

Pausa-café

17:00h

Sesión teórico-práctica con Andrea Restrepo, artista plástica conceptual multidisciplinar en Valencia, investiga a partir de su práctica artística sobre la cosmogonía femenina reflexionando sobre "la cuerpa", socia de MAV, Mujeres en las Artes Visuales.

18:00h

Mesa redonda con todas las ponentes.

19:00h

Cierre de la actividad.