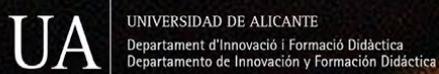


IV SEMINARIO INTERNACIONAL

"LA LITERATURA HISPANOAMERICANA  
EN EL AULA: NUEVOS HORIZONTES"

Universidad de Alicante

4 y 5 de octubre de 2022,  
de 10:30 a 19:00 h



# programa

Martes 4 de octubre

10:30-11:00

**Inauguración del Seminario** a cargo de:

Catalina Iliescu Gheorghiu (Vicerrectora de Cultura, Deportes y Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante).

Beatriz Aracil Varón (Directora del CeMaB).

Ramón F. Llorens García, director del seminario y Mónica Ruiz Bañuls, codirectora del seminario (Dpto. Innovación y Formación Didáctica, UA).

11:00-12:00

**Conferencia inaugural.** Presenta: Ramón F. Llorens García

Rosa Tabernero Sala (Universidad de Zaragoza): **Contar la infancia desde Latinoamérica y Caribe. Algunas señas de identidad en los libros para niños.**

12:00-12:15

Pausa

12:15-13:45

**Sesión de comunicaciones.** Modera: Mónica Ruiz Bañuls

Raquel Fernández-Cobo (Universidad de Almería). **Apertura del canon literario: la Argentina en pedazos como proyecto de narrativa transmedia.**

Josep Hernández Ortega (Universidad Complutense de Madrid). **Proyectos transmedia sobre literatura hispanoamericana.**

Raquel Lanseros (Universidad de Zaragoza). **La poesía hispanoamericana para la enseñanza del español: del aprendizaje lingüístico al cultural.**

Margarita I. Asensio Pastor (Universidad de Almería). **Un enfoque pluri-inter-cultural en el aula de ELE/2 a través de la literatura hispanoamericana.**

Ignacio Ballester Pardo (Universidad de Alicante). **Poesía infantil hispanoamericana en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes: una propuesta didáctica.**

15:15-17:00

**Sesión de comunicaciones.** Modera: Sebastián Miras

José Rovira-Collado (Universidad de Alicante). **Iteracciones sobre la historieta y la literatura hispanoamericana en el aula.**

Susana Báez Ayala (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez). **La dramaturgia infantojuvenil del norte de México en diálogo con la Nueva Escuela Mexicana (2018-2024).**

Francisco Antonio Martínez Carratalá (Universidad de Alicante). **Álbum ilustrado y el diálogo poético con la memoria democrática.**

Cutzi Quezada (Universidad Iberoamericana de México). **El potencial del libro álbum metaficcional como modalidad neosubversiva en LIJ de América Latina para generar estrategias de mediación lectora.**

Damiana Matilde Coyotl Mixcoatl; Nelly Mendoza Sánchez, Myriam Paola Serrano Armenta, Estefanía Damiana Antonieta Leyva Loría (Centro Escolar Dr. Alfredo Toxqui Fernández de Lara-México). **Diseño de los planes y programas de estudios en literatura en el estado de Puebla: una investigación-acción educativa.**

17:00- 17:15

Pausa

17:15-19:00

**Una autora nos introduce en su mundo: “María José Ferrada y su universo LIJ”**

Presenta: Beatriz Aracil Varón (Directora del CeMaB-Universidad de Alicante).

Intervienen: María José Ferrada (escritora chilena. Premio Cervantes Chico 2022) que dialogará sobre su producción infantil y juvenil con Ramón F. Llorens García y Mónica Ruiz Bañuls.

## Miércoles 5 de octubre

10:15-11:55

**Sesión de comunicaciones.** Modera: José Rovira Collado

Guillermo Soler Quílez (Universidad de Alicante). **Cómics queer de América latina: renovando las lecturas de la escuela.**

Zaida Vila Carnerio (Universidad de Castilla la Mancha). **La literatura hispanoamericana en Bachillerato: de la LOMCE a la LOMLOE.**

Cristina Cañamares Torrijos (Universidad Castilla la Mancha). **Libros álbum sobre migración en América Latina.**

Mónica Ruiz Bañuls (Universidad de Alicante). **Una propuesta teatral para trabajar la mitología mesoamericana en el aula: ¡Superhéroes a escena!**

Sebastián Miras (Universidad de Alicante). **La incursión en la literatura infantil del uruguayo Mario Delgado Aparain.**

11: 55-12:15

Pausa

12:15-13:30

**Mesa de jóvenes investigadores (Universidad de Alicante).** Modera: Ignacio Ballester Pardo

Carmen Martínez Martínez (Universidad de Alicante). **Análisis de percepciones del imaginario cultural hispanoamericano en el profesorado en formación: estudio de constelaciones literarias multimodales.**

Yannis Rodes Álvarez (Universidad de Alicante). **Poesía coloquial para el aula de 4º de ESO: una propuesta didáctica.**

María Ivorra Pérez (Universidad de Alicante). **Gamificación y escape book en el aula de secundaria: una propuesta de lectura de la novela juvenil *La criatura del espejo* de la mexicana Cecilia Eudave.**

Camila Jazmín Pacheco Fernández (Universidad de Alicante). **Voces femeninas de la literatura argentina en el aula de Primaria: revisión y propuestas.**

15:15-16:00

**Conferencia plenaria**

Felipe Munita (Universidad Austral de Chile). **Yo, mediador(a): mediación y formación de lectores.** Presenta: Mónica Ruiz Bañuls

16:00-17:00

**Sesión de comunicaciones.** Modera: Sebastián Miras

Nayeli de la Cruz (Universidad Nacional Autónoma de México). **Narrar, imaginar, pensar, dibujar y escribir: *Tachas y otros cuentos del mexicano* Efrén Hernández.**

Alberto Santacruz Antón (Universidad de Alicante). **Soy Malintzin, la que habla: posibilidades didácticas de una novela gráfica sobre la Malinche.**

Yilletzi Vieyra Vázquez (Universidad Nacional Autónoma de México). **Corazón gordito de Saúl Enríquez: una propuesta para trabajar la violencia infantil en el aula desde la literatura hispanoamericana.**

Tomás Saucedo Baca (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez-México). **Formación de lector-espectadores juveniles en el nivel medio superior en Chihuahua.**

17:00-17:15

Pausa

17:15-18:00

**Conferencia de clausura.** Laura Guerrero Guadarrama (Universidad Iberoamericana de México). **Neosubversión y memorias en la Literatura Infantil y Juvenil Contemporánea.**

Presenta: Ramón F. Llorens García.

SEMINARIO BIMODAL:

Información para la conexión en las videoconferencias en:  
<https://difd.ua.es/> y <https://web.ua.es/es/centrobenedetti/>

**Directores:** Ramón F. Llorens García y Mónica Ruiz Bañuls

**Secretaria Académica:** José Rovira Collado y Sebastián Miras

Organizan: Facultad de Educación UA y CeMaB



UA

UNIVERSIDAD DE ALICANTE  
Departament d'Innovació i Formació Didàctica  
Departamento de Innovación y Formación Didáctica