

FUNDAMENTOS DE METODOLOGÍA CIENTÍFICA PARA LA REDACCIÓN EN EL ÁMBITO DEL GRADO UNIVERSITARIO



Organizado por el Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura

Coordinación: Benito Elías García Valero
Secretaría: Francisco Mollá y Rafael Sellers

Certificado: Cada curso podrá ser convalidado por un certificado de 30 horas lectivas otorgado por ContinUA y por tres créditos ECTS. El certificado será expedido siempre y cuando el alumno haya asistido, al menos, a un 80% del total de las sesiones programadas.

Plazo de preinscripción: del 7 al 28 de septiembre de 2020.

Plazo de matrícula: del 30 de septiembre al 9 de octubre de 2020.

Fechas de realización del curso: del 13 de octubre de 2020 al 16 de febrero de 2021.

Enlace para la preinscripción:

<https://cvnet.cpd.ua.es/preinsua/estudio.aspx?id=1288569&sub=11>

Número de horas: 30

Horario: de 15.15 a 17.15 horas (Aula A2/E23) los siguientes días:

- 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 26 y 27 de **octubre**.
- 8, 9, 10, 11, 15 y 16 de **febrero**.

Derechos de inscripción:

- 25 euros: inscripción al curso y derecho a certificado.
- 45 euros: inscripción al curso, derecho a certificado y entrega de manual de metodología de la investigación científico-humanística.

Elige la cantidad que quieres pagar en el momento de la preinscripción. Esta opción no se puede cambiar durante el proceso de matrícula. Comprueba en la fase final del pago del curso que has elegido la opción preferida.

Módulos y programa del curso

MÓDULO A. Metodología y técnicas fundamentales en las prácticas académicas escritas y orales

A1. Elaboración de prácticas y trabajos académicos

- Tipos y estructura de prácticas y trabajos académicos.
- Directrices generales para realizar prácticas y portfolios.
- Opciones avanzadas de los procesadores de texto enfocadas a la redacción académica y la investigación.

A2. Usos bibliográficos en el trabajo de investigación

- Catalografía y búsqueda digital de fuentes académicas.
- Tipologías y metodología de citación. Elaborar citas y referencias. Citación inclusiva referida al género.
- Creación de bibliografías y uso de gestores bibliográficos.

A3. Retórica de la exposición oral

- Análisis y aplicación de las partes del discurso a la comunicación y la presentación oral de los trabajos académicos.

MÓDULO B. Redacción académica

B1. El texto: coherencia, cohesión y adecuación.

B2. Corrección idiomática.

MÓDULO C. Aspectos creativos de la redacción académica

C1. Cuestiones de estilo.

C2. Géneros académicos: artículo y ensayo.

C3. Psicodinámica de la creatividad y aspectos cognitivos de la escritura.

MÓDULO D. Buenas prácticas en el ámbito científico

D1. Mentalidades y cualidades científicas: ética, honestidad y motivación.

D2. Operaciones invisibles en ciencia: curiosidad, experiencia, intuición y observación.

D3. Proceso reflexivo del conocimiento.

D4. Proceso transformador del conocimiento: diálogo, comunicación y difusión.

Impartido por

Dr. José Joaquín Martínez Egido
Dr. Alberto Rodríguez Lifante
Dra. Laura Palomo Alepuz
Dra. María Esther Zarzo Durá
Dr. Benito Elías García Valero

Contacto e información: benito.garcia@ua.es

