

Estudis Literaris



MÀSTER universitari



PREINSCRIPCIÓ, MATRÍCULA I TAXES

Preinscripció: gestionada per CONTÍNUA (Centre de Formació Contínua de la Universitat d'Alacant).

<http://web.ua.es/va/continua/preinscripcio.html>

Per a qualsevol consulta sobre el procés de preinscripció, contacteu amb la secretaria de CONTÍNUA: continua@ua.es

Una vegada admés/a, et donarem les instruccions per a matricular-te en línia, a la Facultat de Filosofia i Lletres, a través d'UACloud CV.

Taxes: les taxes de matriculació les estableix anualment la Generalitat Valenciana mitjançant decret del Consell.

+info: <http://web.ua.es/va/continua/masters-universitaris.html>

INFORMACIÓ I CONTACTE

- 📍 Facultat de Filosofia i Lletres
- @ facu.lletres@ua.es
- ☎ 965 90 34 48
- ☎ 965 90 34 49
- 🌐 web.ua.es/va/masters-oficials.html
- 🌐 www.maesl.ua.es/

ADREÇAT A

- Llicenciats/des o graduats/des en Lletres i humanitats, futurs/es investigadors/es o investigadors/es en formació i, en general, interessats/des en els estudis literaris.
- Llicenciats/des i graduats/des que vulguen accedir a estudis de doctorat en l'àmbit de la Literatura.
- Llicenciats/des i graduats/des que vulguen ampliar su formació literària, a fi d'integrar-se millor en un mercat laboral específic (docència en ensenyament mitjà i superior, periodisme especialitzat, gestió cultural, etc.).
- Professorat d'ensenyament mitjà interessat a ampliar la formació permanent.
- Llicenciats/des i graduats/des interessats a iniciar-se en l'àmbit de l'edició digital de textos.

CRITERIS D'ADMISSIÓ

Per a l'alumnat espanyol:

- Titulació en filologia (fins a 3 punts).
- Altres titulacions (fins a 1 punt).
- Certificació acadèmica (mitjana de l'expedient) (fins a 2 punts).
- Currículum (fins a 2 punts).
- Requisit específic: Coneixement suficient d'una de les llengües corresponents als blocs d'especialitat del Màster. Aquest coneixement s'ha d'acreditar amb un títol o, si no en té, una prova oral i escrita.

Per a l'alumnat estranger:

- Titulació en filologia (fins a 3 punts).
- Altres titulacions (fins a 1 punt).
- Certificació acadèmica (mitjana de l'expedient) (fins a 2 punts).
- Currículum (fins a 2 punts).
- Requisit específic: Coneixement suficient d'espanyol, acreditat amb un títol o, si no en té, una prova oral i escrita. El candidat ha de demostrar coneixement d'espanyol equivalent, almenys, al C1 del Marc de Referència Europeu.



Imatge de referència per a la descripció de la imatge superior.

OBJECTIUS DEL MÀSTER I COMPETÈNCIES

El MAESL es planteja com a formació interdepartamental i interdisciplinària, que relaciona els estudis literaris amb altres camps de saber i ofereix a l'alumnat una àmplia optativitat, amb la qual pot completar la formació i iniciar-se en la recerca literària. Igualment, el MAESL introdueix l'alumnat en l'edició digital de textos.

Objectius:

- Preparar l'alumnat per a accedir al nou doctorat en filosofia i lletres i fer una tesi doctoral.
- Ampliar la formació literària prèvia de l'alumnat per tal d'integrar-se en un mercat laboral específic.
- Contribuir a la formació permanent del professorat d'ensenyament mitjà.
- Iniciar l'alumnat en l'edició digital de textos.

Es pretén que l'alumnat adquireixca:

- Perspectives metodològiques diferents de les adquirides en el grau.
- Els recursos filològics necessaris per a desenvolupar un treball d'investigació literària.
- Eines informàtiques per a la docència i la investigació en l'àmbit de la literatura i per a la digitalització, correcció i composició de textos i imatges.

MODALITAT I LENGÜES D'IMPARTICIÓ

El Màster d'Estudis Literaris conté 60 crèdits. Les assignatures són de caràcter presencial.

S'imparteix en castellà, tret de les assignatures del mòdul d'optativitat, que poden impartir-se també en la llengua corresponent a la línia escollida.

EIXIDES PROFESSIONALS

El MAESL està dissenyat per a completar la formació de professionals vinculats a l'àmbit de les humanitats i, més específicament, de la filologia. En aquest sentit, obri vies per a:

- Millorar la capacitat docent en els ensenyaments mitjà i superior.
- Contribuir a la capacitació en periodisme especialitzat.
- Dotar d'eines per a la gestió cultural.
- Formar professionals en el món editorial, amb especial atenció a la digitalització, correcció i composició de textos.

PLA D'ESTUDIS

L'estructura del MAESL presenta un bloc de formació obligatòria, que introdueix l'alumnat en els principis generals dels estudis literaris, de la recerca i de l'edició digital de textos, i un bloc d'optativitat, en què es pot escollir assignatures de literatura espanyola i hispanoamericana, literatures anglòfones, literatures francòfones i literatura àrab.

La formació es completa amb la realització d'un treball fi de màster, que pot inscriure's en qualsevol de les àrees proposades.

Mòdul troncal: Metodologia general i metodologia específica per a l'estudi de la literatura (obligatori): 30 crèdits.

Metodologia general i història literària:

- Els corrents estètics en la història de la literatura (en les literatures espanyola i hispanoamericana, anglesa, francesa, àrab i clàssica) 4 crèdits.
- Temes recurrents en la història de la literatura (en les literatures espanyola i hispanoamericana, anglesa, francesa, àrab i clàssica) 4 crèdits.
- Història del llibre. 3 crèdits.
- Història i ficció en la literatura (en les literatures espanyola i hispanoamericana, anglesa, francesa, àrab i clàssica) 3 crèdits.

Metodologia específica:

- Introducció a la investigació literària. 3 crèdits.
- Recursos informàtics per a la docència i la investigació de la literatura. 2 crèdits.
- Iniciació a l'edició digital de textos. 5 crèdits.
- Pràctiques d'edició digital de textos. 6 crèdits.



Mòdul d'optativitat: l'alumne/a ha de cursar un total de 18 crèdits, 12 dels quals han de ser del mateix bloc d'optativitat.

Totes les assignatures són de 3 crèdits i l'alumne/a pot triar entre 4 blocs d'optativitat:

Literatura espanyola i hispanoamericana:

- Poesia espanyola i hispanoamericana contemporània.
- Cervantes i la seua projecció en les literatures espanyola i hispanoamericana.
- Literatura i espai urbà a Espanya i Hispanoamèrica.
- La literatura escrita per les dones a Espanya i Hispanoamèrica.
- Teatre i cinema espanyols: inserció en la pràctica docent.
- Periodisme i literatura a Espanya i Hispanoamèrica.

Literatura en llengua anglesa:

- Veus de dona en la literatura anglesa nord-americana.
- La influència hispànica en la literatura anglesa des dels orígens fins al Renaixement.
- Shakespeare i la seua relació amb els clàssics espanyols.
- Teatre angloirlandès del segle XX.
- El sobrenatural en la literatura en llengua anglesa
- Novel·la britànica contemporània: noves tendències

Literatura en llengua francesa:

- La literatura francòfona en el context de la literatura occidental.
- Projecció de la literatura francòfona en les arts.
- La literatura francesa escrita per les dones analitzada des de la perspectiva de gènere.
- Les manifestacions del jo en les literatures d'expressió francesa.
- Ficció i realitat en la literatura d'expressió francesa.

Literatura àrab:

- Els contes àrabs i la seua relació amb altres literatures.
- Literatura palestina contemporània.
- Narrativa femenina àrab contemporània.
- Literatures del Magrib: de l'època colonial al postcolonialisme.
- Mites i arquetips perses en la literatura.
- Viatges físics i imaginaris en la literatura araboislàmica i el seu món.

Treball de fi de Màster (obligatori): 12 crèdits.