

# II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE TARTESO

«Nuevas fronteras»



MÉRIDA 2021  
17, 18 Y 19 NOVIEMBRE





## MIÉRCOLES 17 DE NOVIEMBRE

SEDE: CENTRO CULTURAL ALCAZABA.

---

19:00 h. Acreditaciones

### CONFERENCIA INAUGURAL

19:30 h. *Tarteso y yo. Embrujo y vigilia al ensalmo de un nombre, de una leyenda, de una historia.*

**Manuel Bendala Galán**, Doctor Honoris Causa, Univ. de Huelva.

## JUEVES 18 DE NOVIEMBRE

SEDE: CENTRO CULTURAL ALCAZABA.

---

### SESIÓN I. MEDITERRÁNEO

8:30 h. Acreditaciones

MODERADORA: **Carolina López Ruiz**, Profesora de Clásicas. Univ. de Ohio, EE.UU.

9:00 h. *El impacto fenicio entre comunidades griegas y chipriotas: variedad de contextos e interpretaciones.*

MODERADORA: **Carolina López Ruiz**, Profesora de Clásicas. Univ. de Ohio, EE.UU.

10:50 h. *Libia terra incognita. Fenicios y autóctonos en el Norte de África, un espacio por descubrir.*

**José Luis López Castro**, Catedrático de Historia Antigua. Departamento de Geografía, Historia y Humanidades. Univ. de Almería.

9:20 h. *Levantini e Fenici in Sicilia: una storia ancora da scrivere.*

**Lorenzo Nigro**, Profesor de Arqueología. Universidad La Sapienza, Roma, Italia.

11:10 h. *"En los confines de los tartésios...": fenicios e indígenas en el Bajo Segura y la Sierra de Crevillent.*

**Alberto Llorio Alvarado**, Catedrático de Prehistoria. Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Fª Griega y Fª Latina. Universidad de Alicante.

9:40 h. *La Sardegna nel Periodo Orientalizzante.*

**Maximo Botto**, Investigador del Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Roma, Italia.

11:30 h. *Comunidades Autóctonas y primera presencia fenicia entre el sureste de la Península Ibérica y el Estrecho de Gibraltar (S. IX – VIII a.C.).*

**José Suárez Padilla**, Profesor Sustituto Interino. Departamento de Ciencias Históricas. Universidad de Málaga.

10:00 h. *Influenze orientali sulle comunità della penisola italiana fra Medio e Basso Tirreno (VIII-VII SEC. a.C.).*

**Tatiana Pedrazzi**, Investigadora del Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Milán, Italia.

11:50 h. Debate

10:20 h. Descanso

## SESIÓN II. TARTESO OLVIDADO

- MODERADORA: **Trinidad Tortosa Rocamora**, Instituto de Arqueología (CSIC – Junta de Extremadura).
- 16:00 h. *Mujeres, festines y prácticas rituales en los mundos tartésicos.*  
**Ana Delgado Hervás**, Profesora Agregada. Departamento de Humanidades. Instituto Universitario de Historia Jaime Vicens Vives. Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.
- 16:20 h. *El banquete como elemento de interacción entre indígenas y fenicios en la Península Ibérica.*  
**Samuel Sardà Seuma**, Profesor de Protohistoria e Historia Antigua. Departamento de Historia e Historia del Arte. Universidad Rovira i Virgili (Tarragona).
- 16:40 h. *Las expresiones religiosas como marcador cultural: ¿existe la religión tartésica?*  
**Jaime Alvar Ezquerro**, Catedrático de Historia Antigua. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Universidad Carlos III Madrid.
- 17:00 h. *Minería y metalurgia en Tarteso. Nuevos territorios y nueva tecnología.*  
**Mark A. Hunt Ortiz**, Profesor Titular. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Sevilla.
- 17:20 h. Descanso
- 17:45 h. *Los griegos y sus productos en Tarteso e Iberia.*  
**Adolfo Domínguez Monedero**, Catedrático de Historia Antigua. Departamento de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática. Universidad Autónoma de Madrid.
- 18:05 h. *Rebaños: riqueza y ritualidad. Las evidencias arqueozoológicas en época tartésica.*  
**Pilar Iborra Eres**, Investigadora. Valencia.
- 18:25 h. *Tarteso olvidado (en los museos).*  
**Eduardo Ferrer Albelda**, Catedrático de Arqueología. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Sevilla.
- 18:45 h. *¿Tsunamis en Tarteso?*  
**Manuel Álvarez Martí-Aguilar**, Profesor Titular. Departamento de Ciencias Históricas. Universidad de Málaga.
- 19:05 h. Debate
- 20:30 h. Proyección del documental "En busca de Tartessos".
- 21:00 h. Proyección del documental "El turuñuelo de Guareña".

# VIERNES 19 DE NOVIEMBRE

SEDE: CENTRO CULTURAL ALCAZABA.

---

## SESIÓN III. PENÍNSULA IBÉRICA

### I. VALLE DEL GUADELETE.

- 8:30 h. Acreditaciones
- 9:00 h. *Fenicios, griegos y tartesos.*  
MODERADOR: **Diego Ruiz Mata**, Catedrático jubilado. Universidad de Cádiz.
- 9:20 h. *Fenicios y poblaciones locales en la Bahía de Cádiz y su entorno.*  
**Mariano Torres Ortiz**, Profesor Titular. Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Universidad Complutense de Madrid.
- 9:40 h. Debate

### II. VALLE DEL TINTO Y ODIEL

- 10:00 h. *Síntesis de las más recientes investigaciones sobre Tarteso en el territorio onubense.*  
MODERADOR: **Juan Campos Carrasco**, Catedrático de Arqueología. Departamento de Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. Universidad de Huelva.
- 10:20 h. *La Onoba protohistórica. Puerto y necrópolis entre dos mundos.*  
**Clara Toscano Pérez**, PSI  
– Investigadora del Grupo Vrbanitas. Departamento de Historia del Arte, Antropología, Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. Universidad de Huelva.

10:40 h. Debate

11:00 h. Descanso

### III. VALLE DEL GUADALQUIVIR

- 12:00 h. *Oriental versus Orientalizante. Sobre la identidad de la religión tartésica.*  
MODERADOR: **José Luis Escacena Carrasco**, Catedrático de Prehistoria. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Sevilla.
- 12:20 h. *Antes todo esto era campo. El desarrollo del fenómeno urbano en el Bajo Guadalquivir.*  
**Francisco José García Fernández**, Profesor Titular. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Sevilla.
- 12:40 h. *La tartésica tierra de Córdoba: identificando el Tarteso que falta en la conexión natural entre el Valle Medio del Guadalquivir y el del Gadiana.*  
**Antonio Monterroso Checa**, Profesor Contratado Doctor. Departamento de Historia del Arte, Arqueología y Música. Universidad de Córdoba.

13:00 h. Debate

#### IV. VALLE DEL GUADIANA

- 16:00 h. *El Valle Medio del Guadiana: nueva frontera de Tarteso.*  
MODERADOR: **Sebastián Celestino Pérez**, Investigador Científico. Instituto de Arqueología. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).
- 16:20 h. *Nuevos hallazgos para la definición de Tarteso en el Valle Medio del Guadiana.*  
**Esther Rodríguez González**, Contratada Juan de la Cierva – Incorporación. Instituto de Arqueología. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).
- 16:40 h. *Tarteso y el cuadrante suroccidental de la Meseta. Contextos y materiales en busca de una definición cultural.*  
**María del Mar Zarzalejos Prieto**, Catedrática de Universidad. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- 17:00 h. Debate
- 17:20 h. Descanso

#### V. VALLE DEL TAJO

- 17:45 h. *West by Southwest (disambiguation). The Atlantic coast of the Iberian Peninsula during the first millennium b.c.e.: new data from Algarve, Sado and Tagus estuaries.*  
MODERADORA: **Ana M. Arruda**, Catedrática de Arqueología. Centro de Arqueología, UNIARQ. Universidad de Lisboa.
- 18:05 h. *Processos de interação cultural no Ocidente Atlântico nos alvares da Idade do Ferro: o caso do estuário do Tejo.*  
**Elisa de Sousa**, Profesora Titular. Centro de Arqueología, UNIARQ. Universidad de Lisboa.
- 18:25 h. *Contactos, tradiciones y (a)simetrías: el inicio de la Edad del Hierro en el Algarve (Portugal).*  
**Francisco B. Gomes**, Investigador Júnior. Centro de Arqueología, UNIARQ. Universidad de Lisboa.
- 18:45 h. Debate
- 19:30 h. Acto de clausura
- 20:00 h. Proyección del documental "La habitación de los dioses"



Patrocinan:



Promueven:



Colaboran:



Descargue la App del congreso

Más información en:

[www.congresotarteso.com](http://www.congresotarteso.com)



@congresotarteso



@congresotarteso



info@congresotarteso.es

Secretaría técnica:



[www.tierracreativa.es](http://www.tierracreativa.es)

[estefania.ariza@tierracreativa.es](mailto:estefania.ariza@tierracreativa.es)

+39 696 381 961