

学修成果に関する調査（アンケート）実施について

1. 概要・目的

本学の教育における質の保証について個々の授業の評価である「学生による授業評価」「学修行動調査」とは別に、「学生の主体的な学び」に向けての状況や学生の学修成果に関する状況について把握し、今後の教育内容を検討する資料とすることを目的とし、アンケート調査を行います。

2. 調査対象

2019年3月1日現在の学部在籍者で、2018年度に卒業する正規生

3. 実施方法

- 1) 実施時期2019年3月16日（土）（卒業式当日）
- 2) アンケート（選択設問10問＋自由記述）

4. 回収率

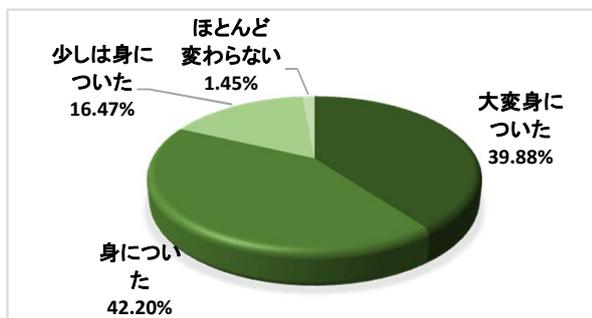
芸術工学部	回収数	卒業者数	回収率
環境デザイン学科	66	71	93%
プロダクト・インテリアデザイン学科	64	65	98%
ビジュアルデザイン学科	80	85	94%
まんが表現学科	32	34	94%
映像表現学科	34	36	94%
ファッションデザイン学科	37	41	90%
アート・クラフト学科	33	36	92%
計	346	368	94%

※本設問の回答には、募集停止学部等を含む

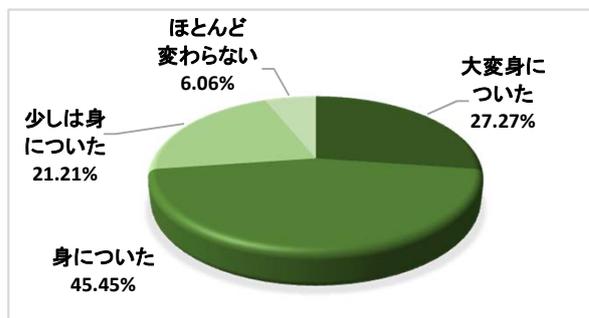
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問1】

入学したときと比べて幅広い知識・教養が身についたと思いますか。

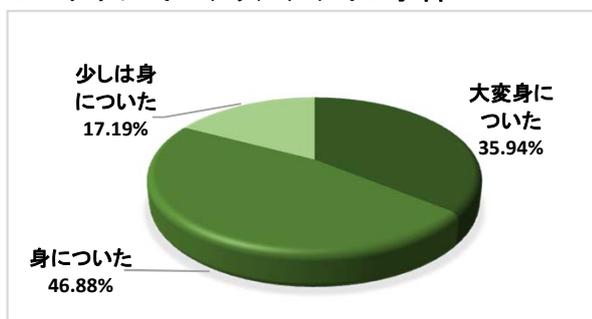
全体平均



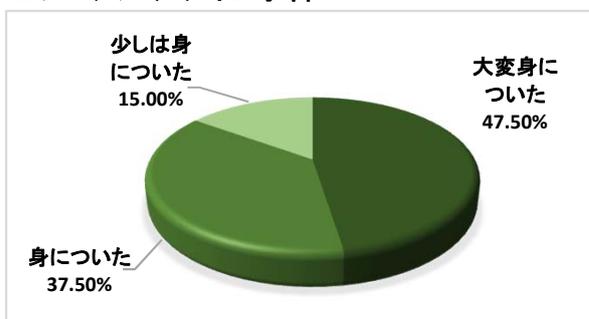
環境デザイン学科



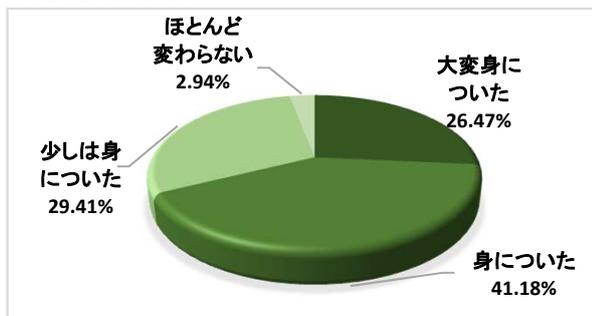
プロダクト・インテリアデザイン学科



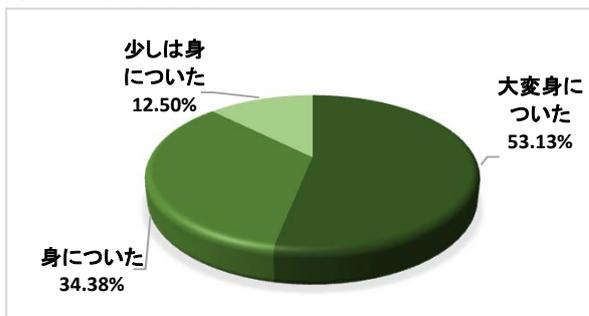
ビジュアルデザイン学科



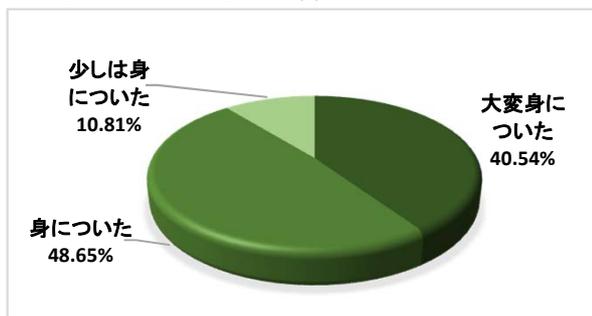
映像表現学科



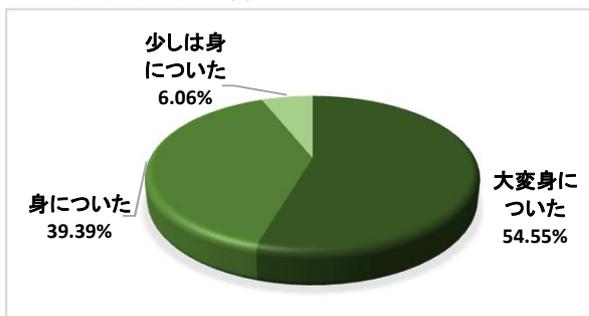
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



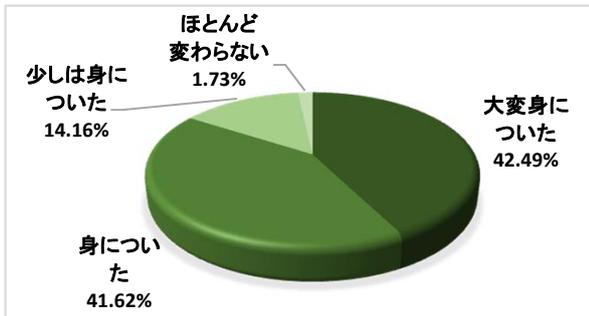
アート・クラフト学科



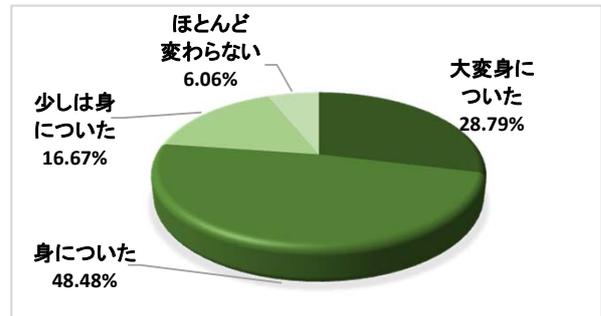
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問2】

あなたは、入学したときと比べて専門的な知識・技術が身についたと思いますか。

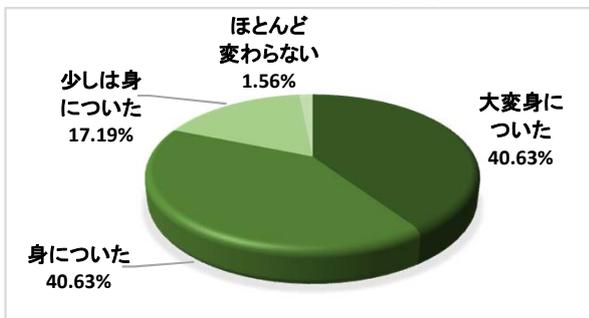
全体平均



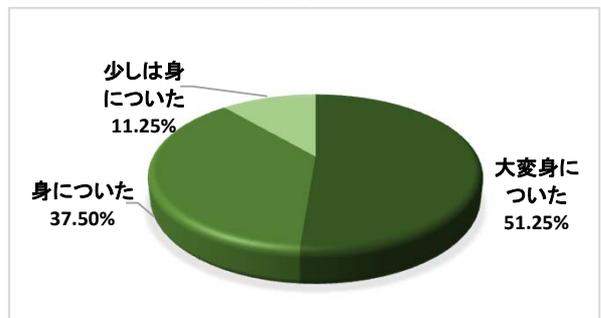
環境デザイン学科



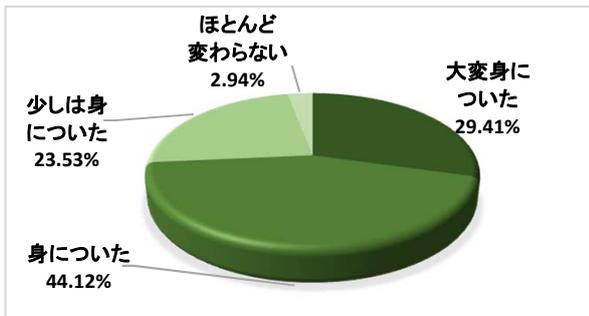
プロダクト・インテリアデザイン学科



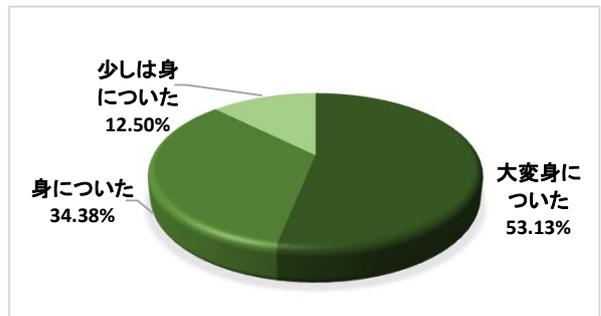
ビジュアルデザイン学科



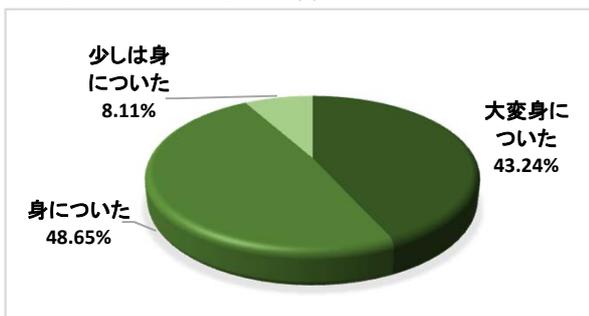
映像表現学科



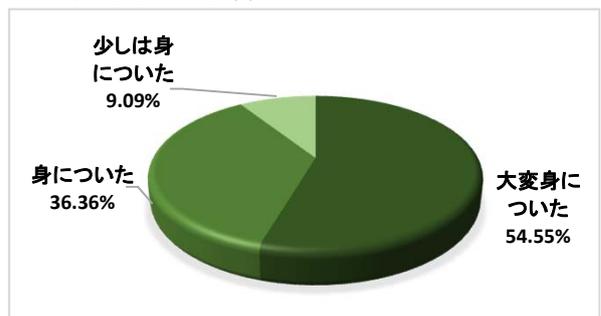
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



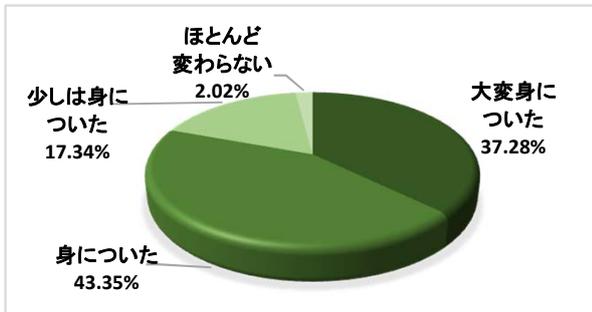
アート・クラフト学科



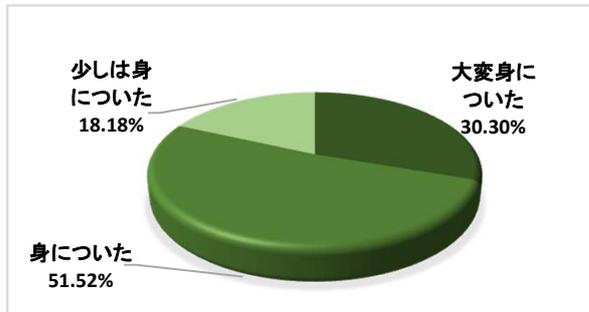
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問3】

あなたは、入学したときと比べてフォトショップ、イラストレーターなどを使う力やパソコンに関する知識が身についたと思いますか。

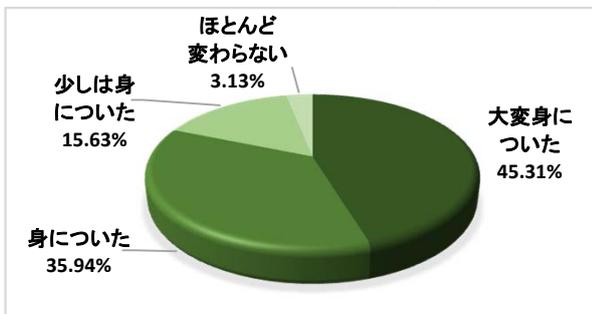
全体平均



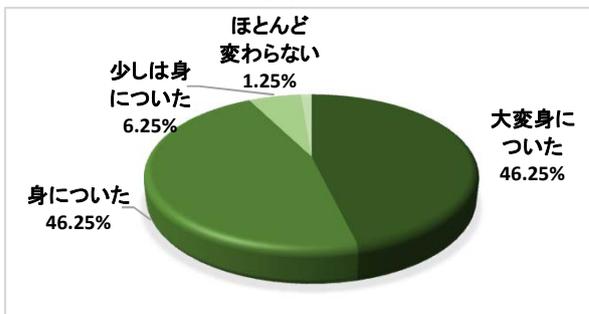
環境デザイン学科



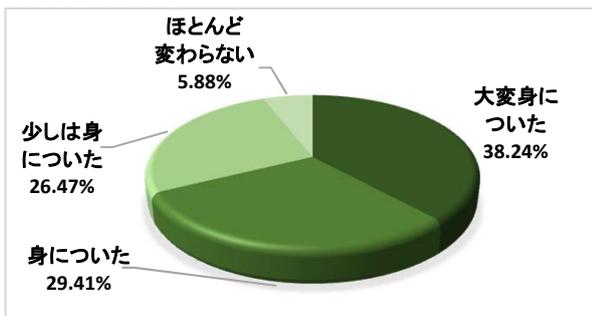
プロダクト・インテリアデザイン学科



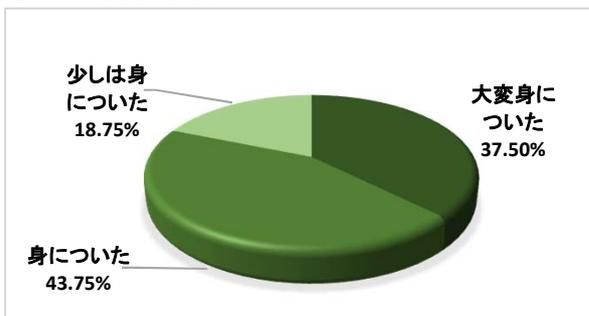
ビジュアルデザイン学科



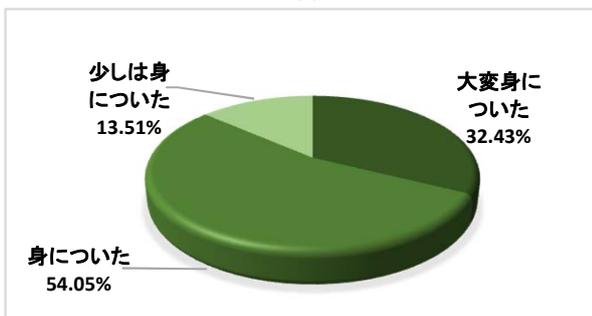
映像表現学科



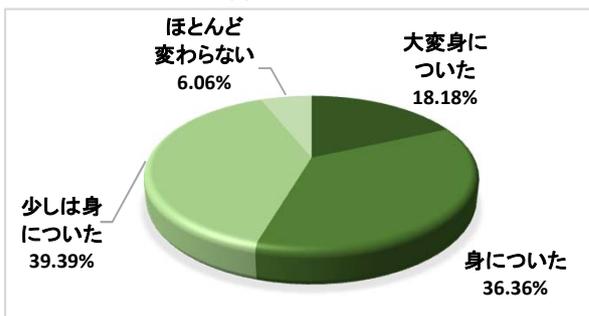
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



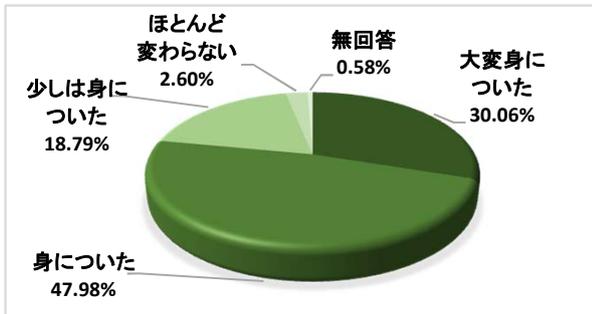
アート・クラフト学科



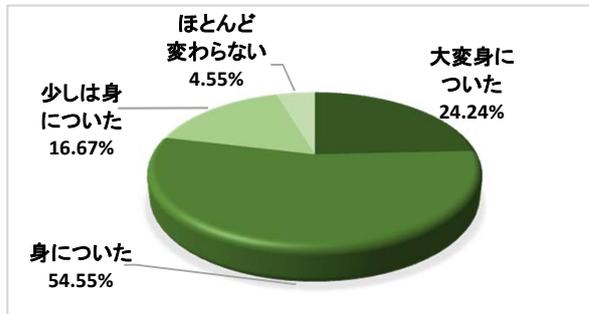
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問4】

あなたは、入学したときと比べて情報を収集する力や収集した情報から必要な情報を選択する力が身についたと思いますか。

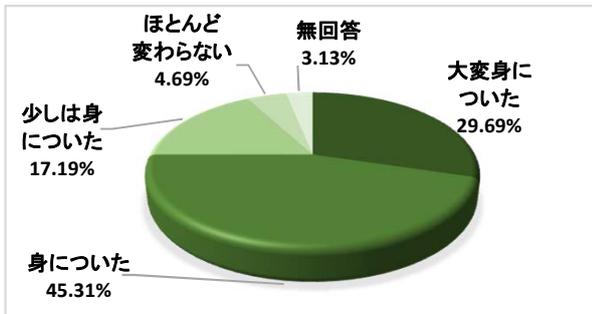
全体平均



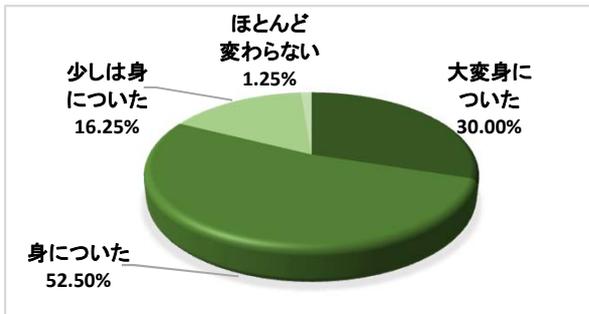
環境デザイン学科



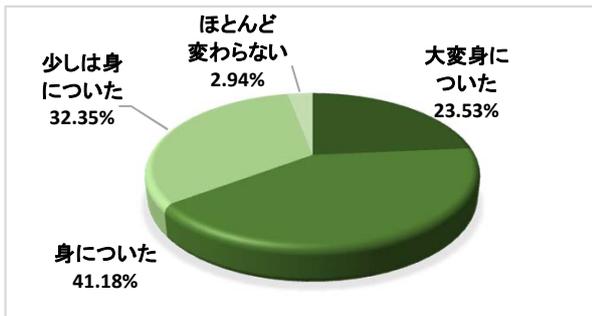
プロダクト・インテリアデザイン学科



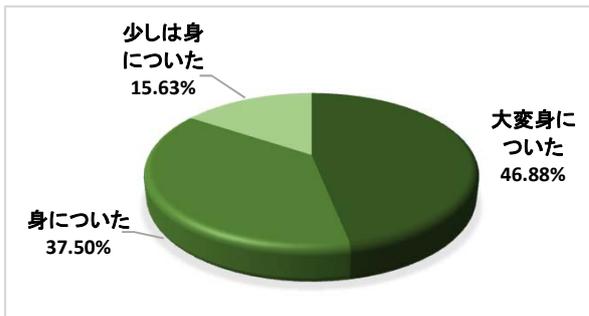
ビジュアルデザイン学科



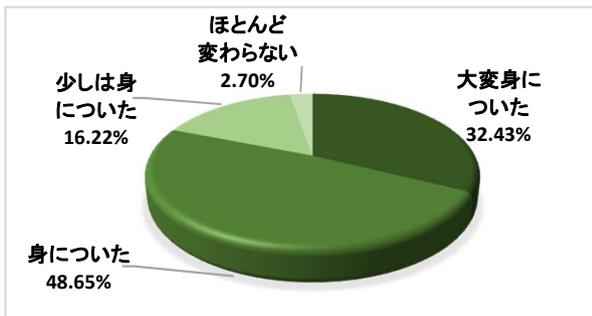
映像表現学科



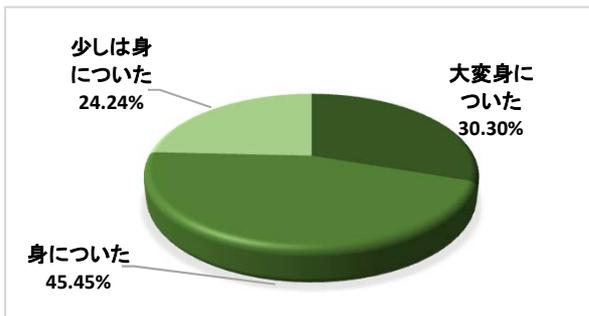
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



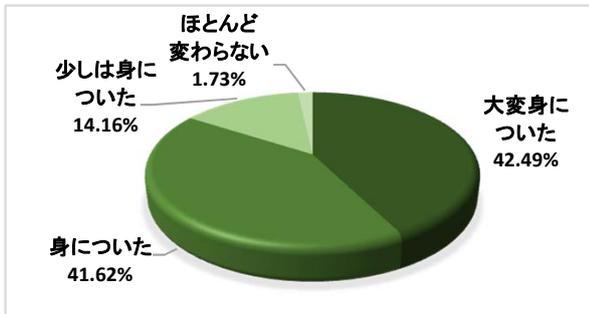
アート・クラフト学科



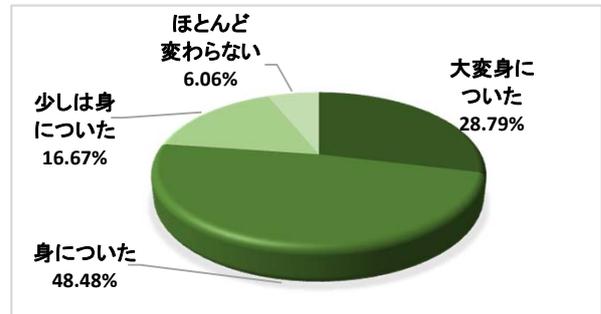
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問5】

あなたは、入学したときと比べて修得した知識や技能に基づいて、物事の問題点を見つけ、課題を設定する力が身についたと思いますか。

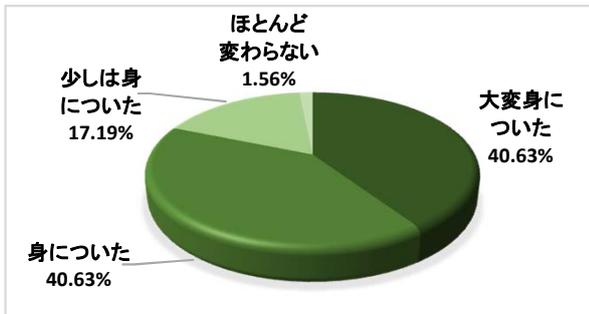
全体平均



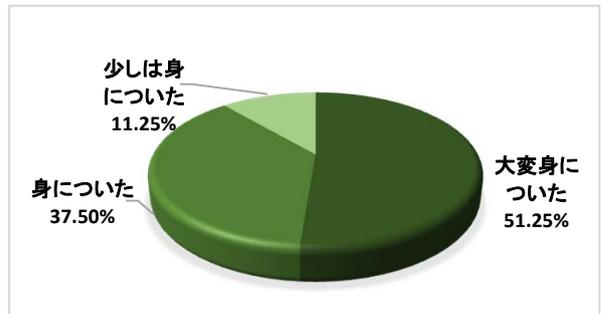
環境デザイン学科



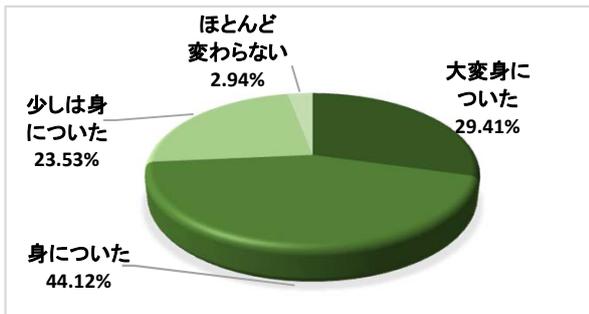
プロダクト・インテリアデザイン学科



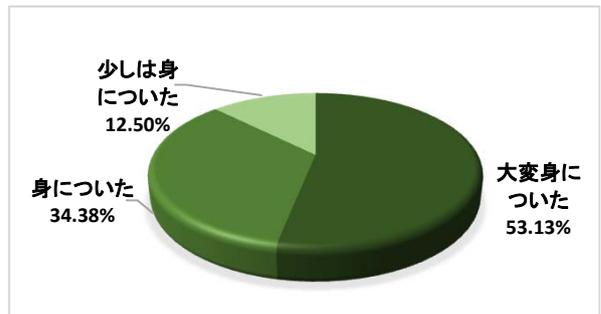
ビジュアルデザイン学科



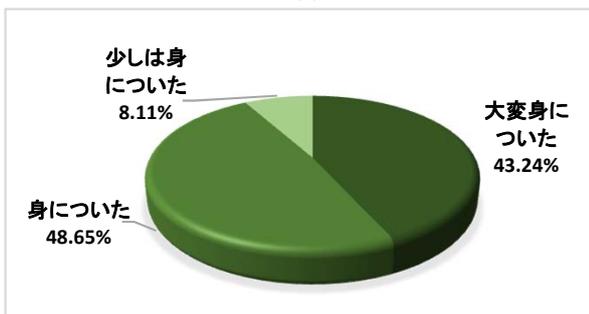
映像表現学科



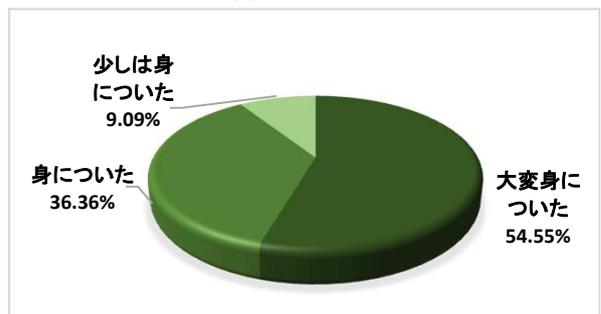
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



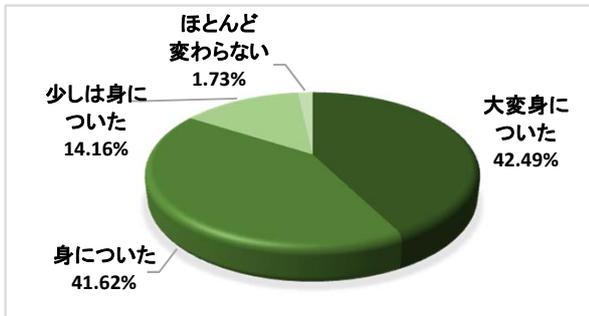
アート・クラフト学科



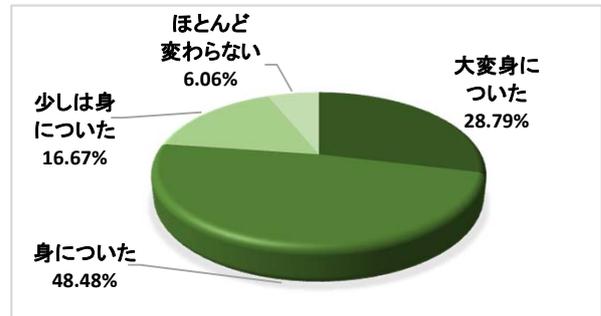
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問6】

あなたは、入学したときと比べて相手の考えを聴き理解したうえで、自分の考えをまとめ、議論する力が身についたと思いますか。

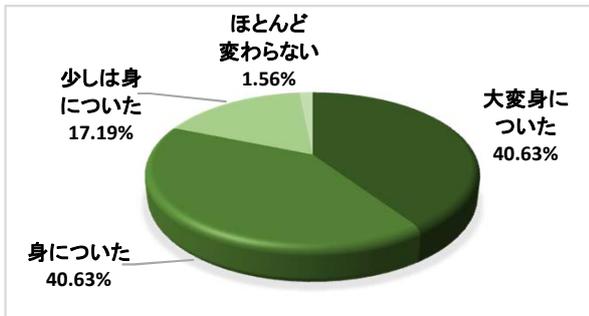
全体平均



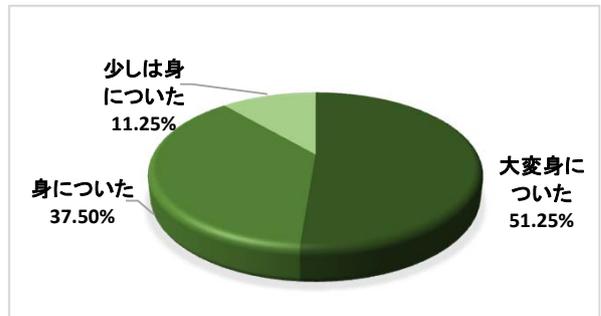
環境デザイン学科



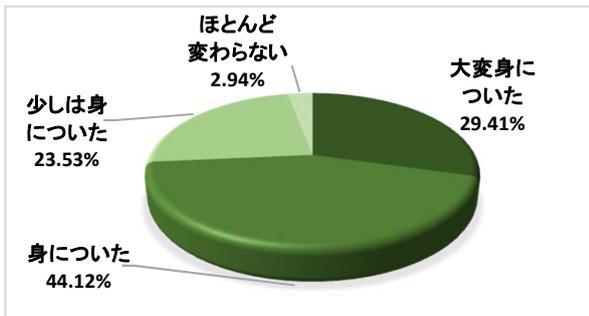
プロダクト・インテリアデザイン学科



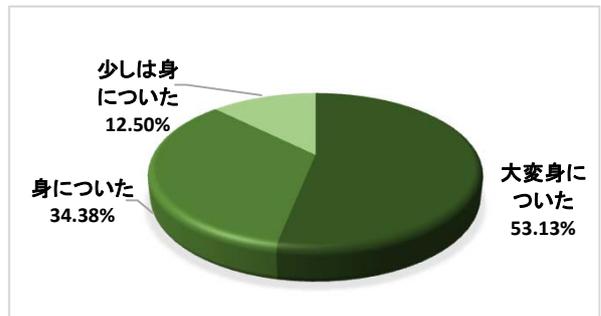
ビジュアルデザイン学科



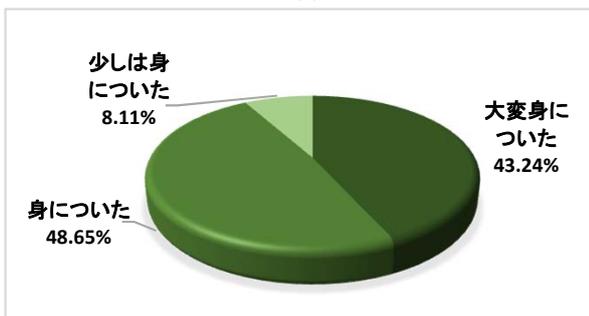
映像表現学科



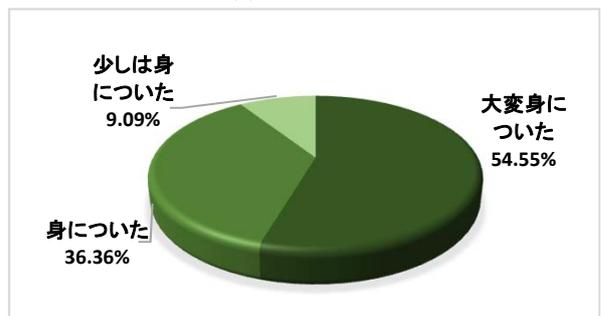
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



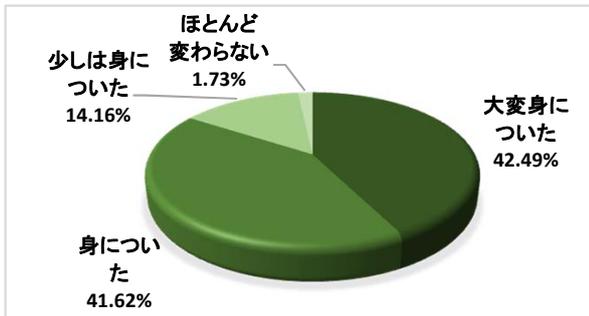
アート・クラフト学科



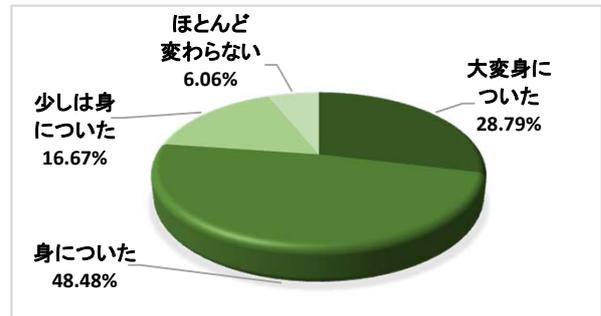
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問7】

入学したときと比べて幅広い知識・教養が身についたと思いますか。

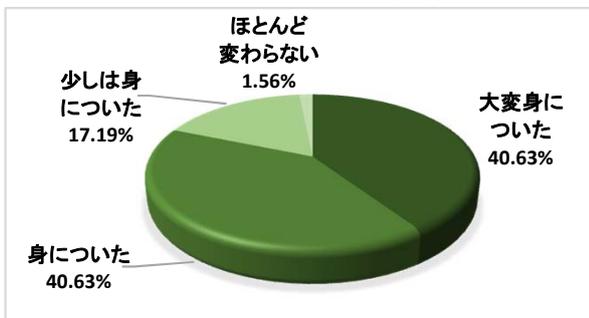
全体平均



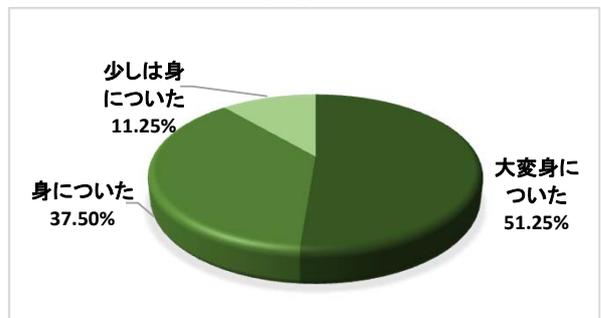
環境デザイン学科



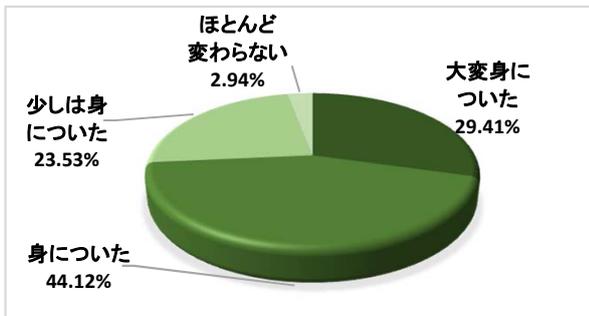
プロダクト・インテリアデザイン学科



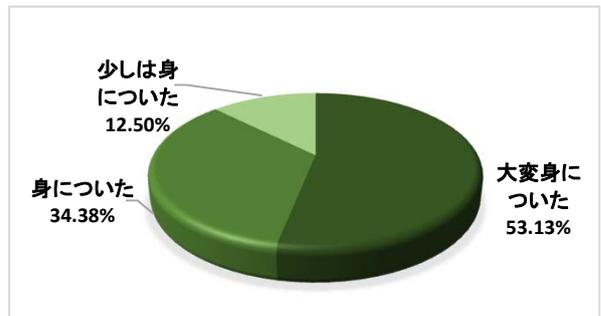
ビジュアルデザイン学科



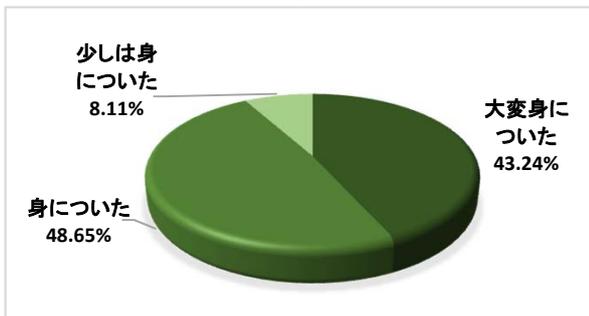
映像表現学科



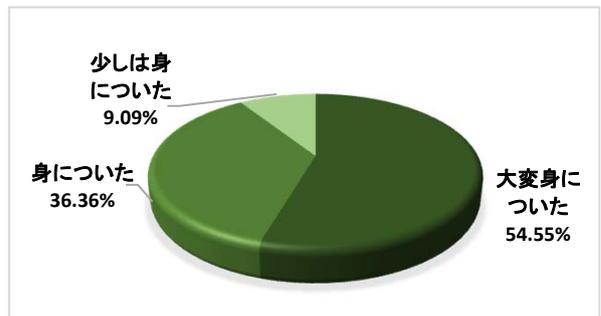
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



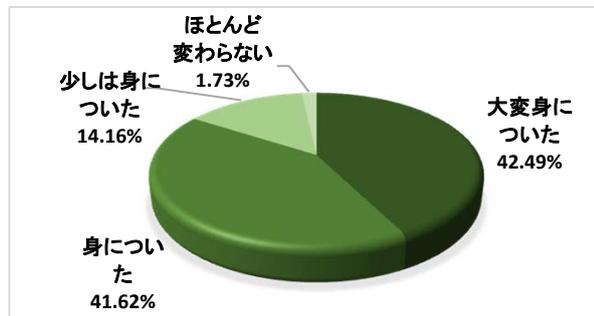
アート・クラフト学科



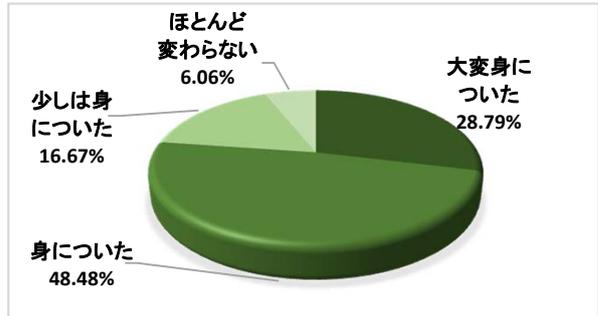
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問8】

あなたは、入学したときと比べて学習した結果をまとめて発表する力が身についたと思いますか。

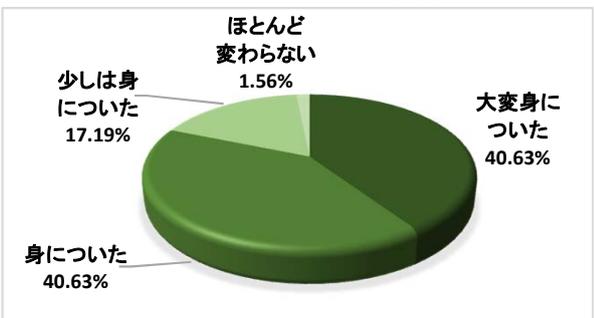
全体平均



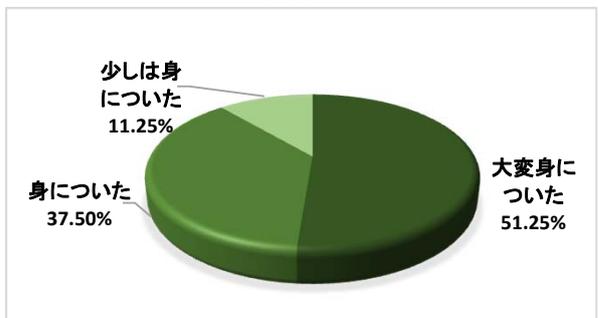
環境デザイン学科



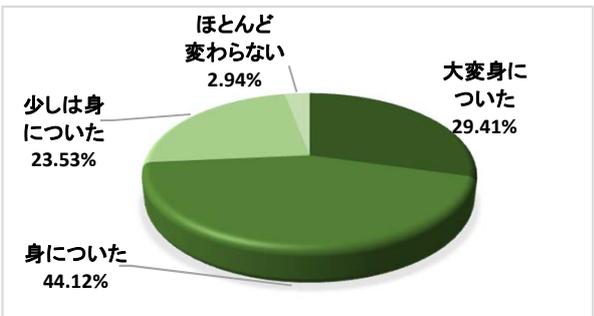
プロダクト・インテリアデザイン学科



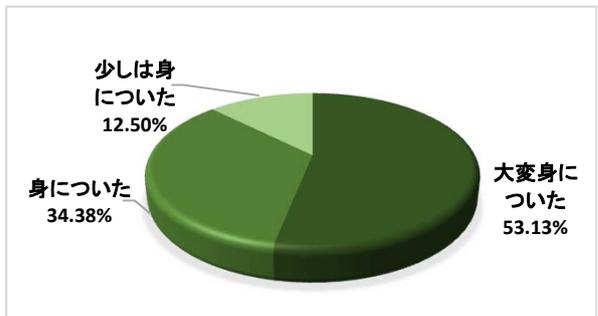
ビジュアルデザイン学科



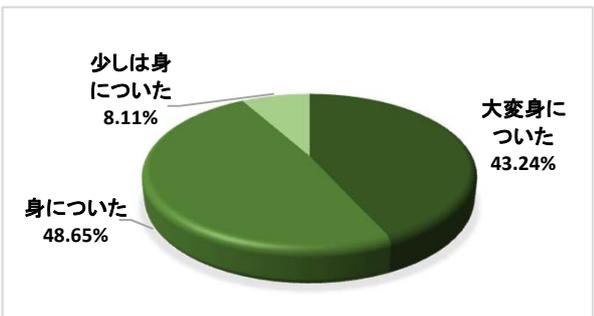
映像表現学科



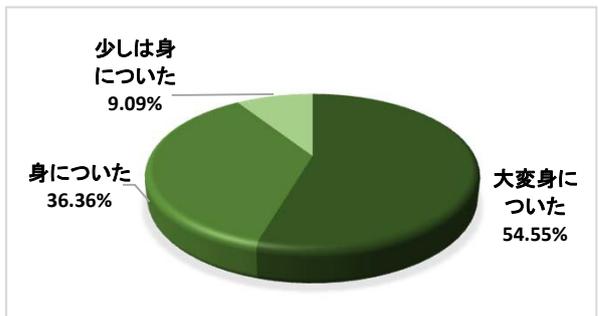
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



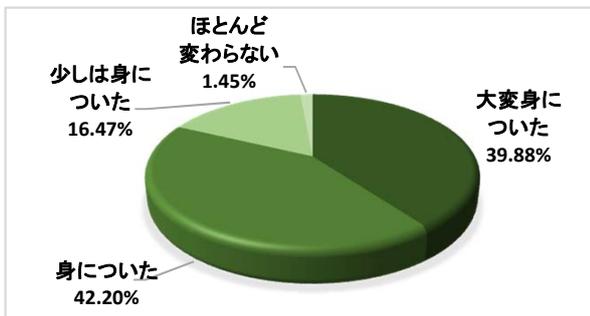
アート・クラフト学科



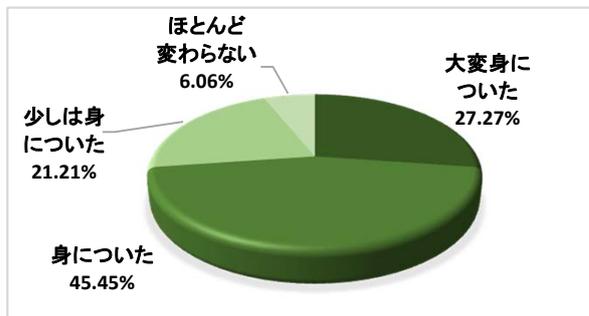
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問9】

あなたは、入学したときと比べて自ら気づき、自ら学んでいく力が身についたと思いますか。

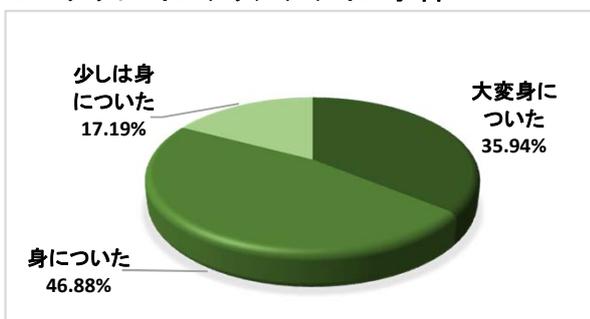
全体平均



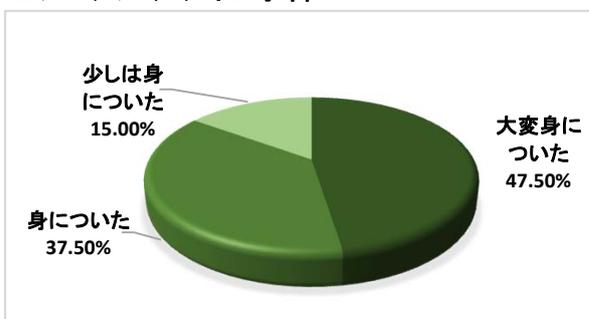
環境デザイン学科



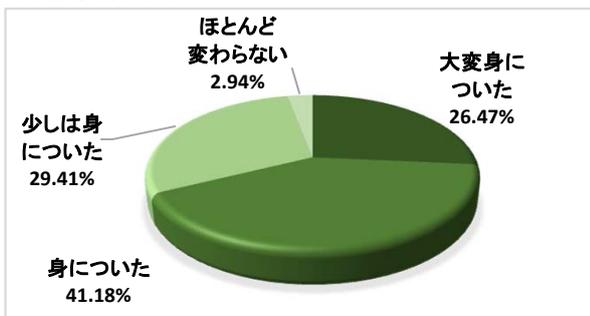
プロダクト・インテリアデザイン学科



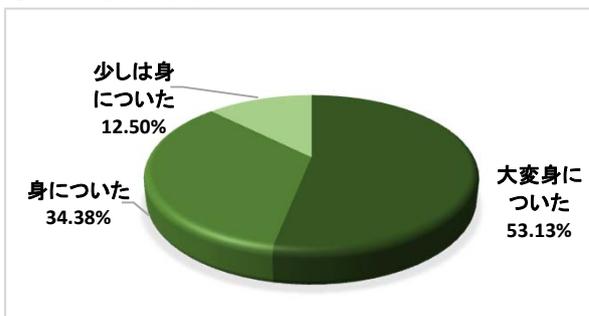
ビジュアルデザイン学科



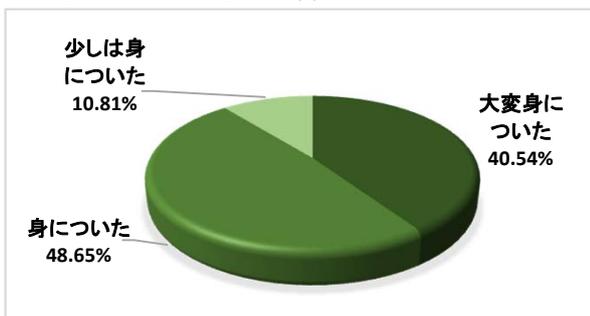
映像表現学科



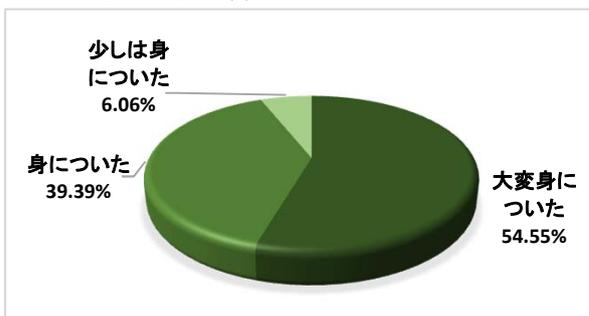
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



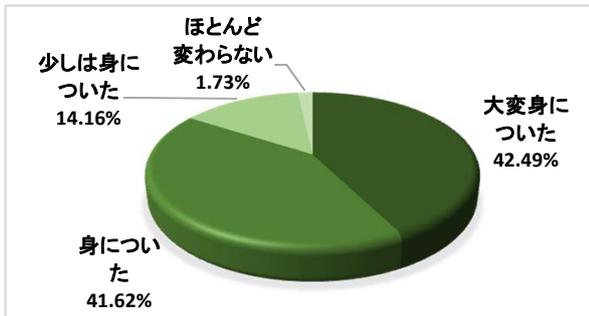
アート・クラフト学科



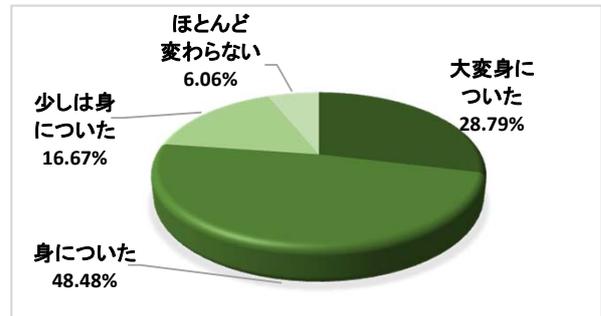
学修成果に関する調査アンケート集計結果【設問10】

あなたは、入学してから卒業までにあなた自身が学修した成果（結果）について満足していますか。

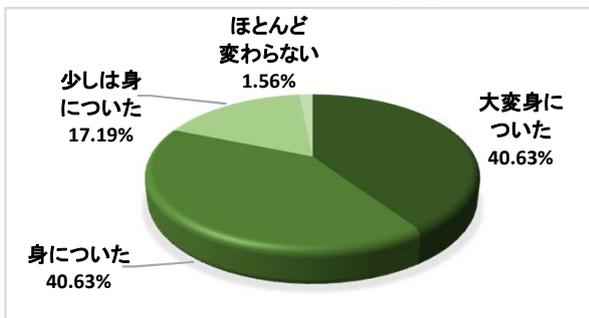
全体平均



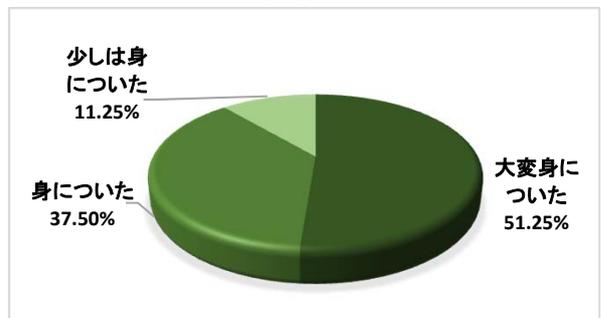
環境デザイン学科



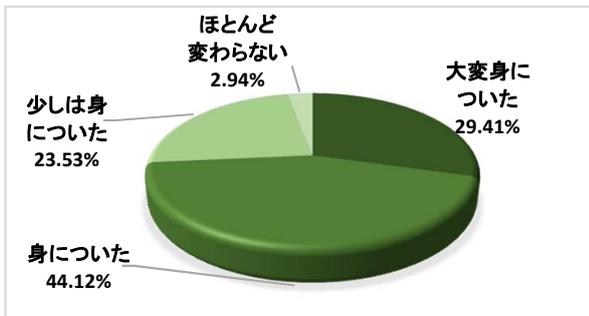
プロダクト・インテリアデザイン学科



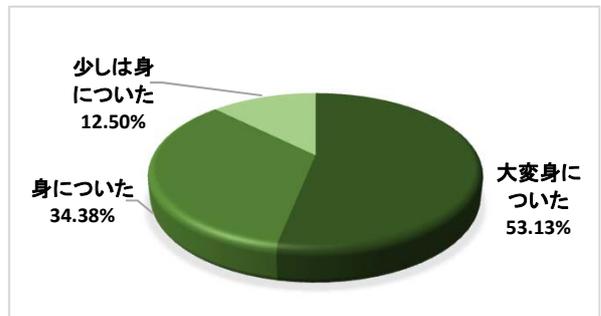
ビジュアルデザイン学科



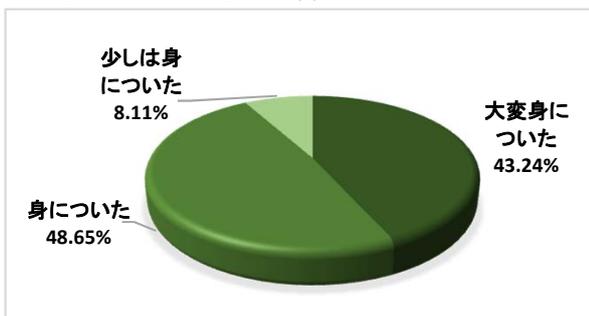
映像表現学科



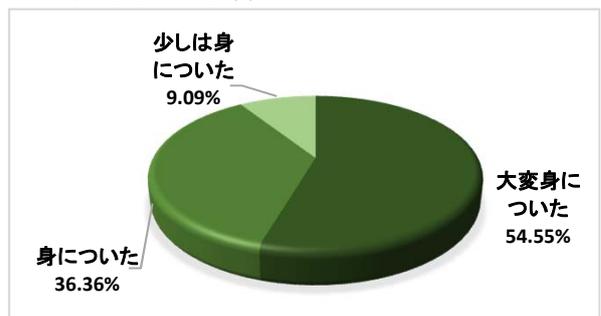
まんが表現学科



ファッションデザイン学科



アート・クラフト学科



自由記述設問

あなたが神戸芸術工科大学において学修した成果(結果)について考えや感想を記入してください。

環境デザイン学科

- ・課題を通し、問題を解決する力が身についたと思う。
- ・建築に関する専門的な知識が身についたと思います。
- ・24時間ゼミ室を使えるようにしてほしかった。
- ・とても良かった。
- ・感謝!!
- ・とても自由な校風で、楽しく過ごすことができました。
- ・やってやったZE☆
- ・神戸芸術工科大学に来てとてもよかったと心から思う。
- ・とても楽しい4年間でした。
- ・世界が広がった。
- ・専門の基礎科目の履修開始が遅く、少しシラバスの開講時期に問題があると思った。基礎科目の内容が工業高校の1年生レベル以下のものがいくつかあった。建築に近い土木の内容(測量等)が全くないと思った。技術的(施工系)の科目が少ないと思った。
- ・特に卒制で、外部の方との交流を持つことができ、建築だけでなく、人との関わりについて学ぶこともできました。

プロダクト・インテリアデザイン学科

- ・色々な人の考えが見れたり聞けたりしたので、自分の世界観が広がりました。
- ・普段見ているものや、日常的なものに対する見方が少し変わった。
- ・人とのつながり、自分らしさを生きる意味を学んだ。
- ・お世話になりました。
- ・4年間ありがとうございました!!
- ・楽しかったです。今までありがとうございました。4年間というのは本当にあつという間で、自分の人生がすごくはかない感覚になりました。
- ・とても楽しかったです。
- ・入学した当初より考えが変わり、目指したのも変わりましたが、学業を経てたくさんの方に触れることができたので、貴重な経験ができたと感じました。
- ・4年間すごく楽しかったです。自分の成長が目に見えるようにわかります。ありがとうございました。

ビジュアルデザイン学科

- ・4年間本当にお世話になりました。ありがとうございました。
- ・専門的な技術だけでなく、様々な考え方に触れることができました。
- ・専門的知識だけでなく、はば広い教養を得れたと思う。
- ・とても素敵な4年間でした!!
- ・良い友人もできてよかったです。
- ・中高生と比べ、自分自身で全てなしとげる力が大変よく身についたと実感しています。
- ・初めて美術を専門に学び、しかも賞も受賞でき、とても嬉しかったです。
- ・たくさんの良い出会いや学びがありました。人生の中でも彩りのあった時間に思います。
- ・自分からチャンスをつかみにいくことの大切さを学びました。

- ・他人と関わる大切さや相手の気持ちや感情を汲み取るスキルが身についたと思います。
- ・作品と向き合う姿勢を学ぶことができ、大変満足しています。入学してから幅広い分野を学ぶことができ、想像力や知識も増えました。
- ・この4年間で作品完成までのプロセスは一つでないこと、机やパソコンに向かうことだけが作品制作ではないこと、最終的に自分が見聞きして知り、それに対しての考えを表に出すことが大切だと気づくことができたと感じています。
- ・この4年間で多くの方々の考えや意見を交し合った充実した日々を送れたと考えています。本当にありがとうございました。
- ・入学前より知識が身についた。
- ・楽しかったです。
- ・デザインやアートについてだけでなく、物事の考え方、捕らえ方、様々なことについて学ぶことができ、とても充実した4年間でした。
- ・考え続けることの難しさを実感すると共に、考え続けることの大切さを学び、これからはこの学びを生かしていきたいと思いました。
- ・憧れだった芸大に入って、辛いことや大変だったこともたくさんあったけれど、1年、2年、3年、4年と通して先生方にしっかりとご指導いただき、自分のやりたいことを目指してやってこれたこと、今日のこの日を迎えられることを嬉しく思います。
- ・いろいろなことにのびのびと挑戦させてもらえて楽しかったです。
- ・4年間本当にお世話になりました。
- ・最も基本的なことを知れたことが一番の収穫。
- ・色々な分野について触れることができた。
- ・入学時とはやりたいことは変わりましたが、4年間で視野が広がり、新しいことに挑戦できているので、とても貴重な4年間になりました。
- ・今まで自分がしたいこと、作りたい物を再現するだけでしたが、大学でたくさんの経験をし、ターゲットやコンセプトなど相手側の目線になり考えることが大切だと思いました。社会に出て、デザイン以外でも活かせることを学んだので、就職しても大学で学んだことを忘れないようにしたいです。

映像表現学科

- ・自分の作りたいと思ったものを、ある程度表現する力が身についたと思う。
- ・映画の基礎を学ぶことができた。あとはどうするか、自分次第だと感じている。
- ・卒業作品の成果物の発表の際、教授が作品を見ずに審査を行うのは公正性に欠ける。
- ・他の大学とは違った方針で学べるので、社会とのつながりや接し方、表現を主に学べました。ありがとうございます。
- ・パソコンを用いてイメージを表現し、それを伝えるための技術や、パソコン以外にも表現力を向上させることができました。
- ・仕事における基礎がしっかり学べたと思います。

まんが表現学科

- ・知識が増えたと思っています。
- ・4年間、コンテンツとしての漫画を学べたのはよかったです。どのような流れで世の中に漫画が出されていくのか、見られたのはよかったです。特別講義はとても学びになりました。
- ・まんがを描くには、自分の考えや気持ちをさらけ出すことが必要だと思いました。こわがらずに自分を出しても良いのだと思えました。
- ・パソコンでの絵画技術や資料による作画。プロの方から教えていただいた、大変ためになる4年間でした。
- ・いろいろ大変お世話になったのですが、まだまだだと思うので、これからも頑張っていこうと思います。本当にありが

ありがとうございました。

- ・自分の考えたアイデアを、どうやって表現するかが一番身についたことだと思います。ただ自分のアイデアを出すのではなく、読み手のことも考えたことまでが1つのアイデア作りだと思いました。
- ・4年間でとても成長することができたと思います。この大学にきて本当によかったです。
- ・絵はうまくなった。
- ・初めは障がいを持ちつつも、健常の大学に来たことに多少の不安もありましたが、自分自身のために身につけていった力が将来的に役立つ力となっていったのを実感できました。自分のイラストの技術もバツグンに向上していくことができたので、この大学に入って本当に良かったと思っています。そして、自分にとって表現したいものがまだまだあるので、これからもずっと創作を続けていきたいです！
- ・入学して良かったです。
- ・自身の絵のスタイルに気づくことができたので、良かったです。
- ・入学しなければできなかった経験をたくさん積むことができました。4年間お世話になりました。ありがとうございます。
- ・一番楽しくて一番くやしくて一番泣いた4年間でした！！
- ・芸大卒の割りにイラレやフォトショップが弱い(能力的に未熟)なので、イラレやフォトショップを使える授業を増やしてほしい。上か下の代と関わる機会をもっと増やしてほしい。いい刺激になるとと思います。

ファッションデザイン学科

- ・専門知識や技術を学ぶにあたり、満足な講義を受けさせてもらいました。
- ・モノを作る手順や計画を自分で立てて、目標に向けて頑張る力が身についたと思います。ファッションについての幅広い知識や、どのように作られているかなど、たくさんの学びができたと思います。
- ・ありがとうございました！
- ・とても楽しく充実していました。4年間大変ありがとうございました。
- ・専門学校に行く選択もありましたが、ここに来て良かったです。ありがとうございました。
- ・ファッションについて、より専門的な知識が身につけて良かったと思う。
- ・考え方や自主性の変化。
- ・4年間とても充実していた。貴重な4年間だった。ありがとうございました。

アート・クラフト学科

- ・絵画の勉強だけでなく、複合的な分野を学ぶことができ、とても充実した学生生活を送ることができた。
- ・沢山のものを作る楽しさを知りました。一生作る人でいたいと思います。
- ・沢山の先生方のお陰で今の自分がいると思います。
- ・作家として、これから仕事をしていくための基礎的なノウハウが身についたと思います。
- ・課題制作をすることを通して、創作活動とは独りよがり自分の作りたいものを作るのではなく、世の中の需要、そして周りの人たちの求めていることや意見を取り入れながら、それを制作に活かしていくという、社会と繋がって初めて行えるものだったのだということをもっと学びました。
- ・色々迷いながらここに入学しましたが、やりたいことができたので迷えて良かったです。
- ・とてもためになる大学生活でした。
- ・苦しい4年間でした。ただ大学の職員さんは学生生活を支えてくれたなと思います。