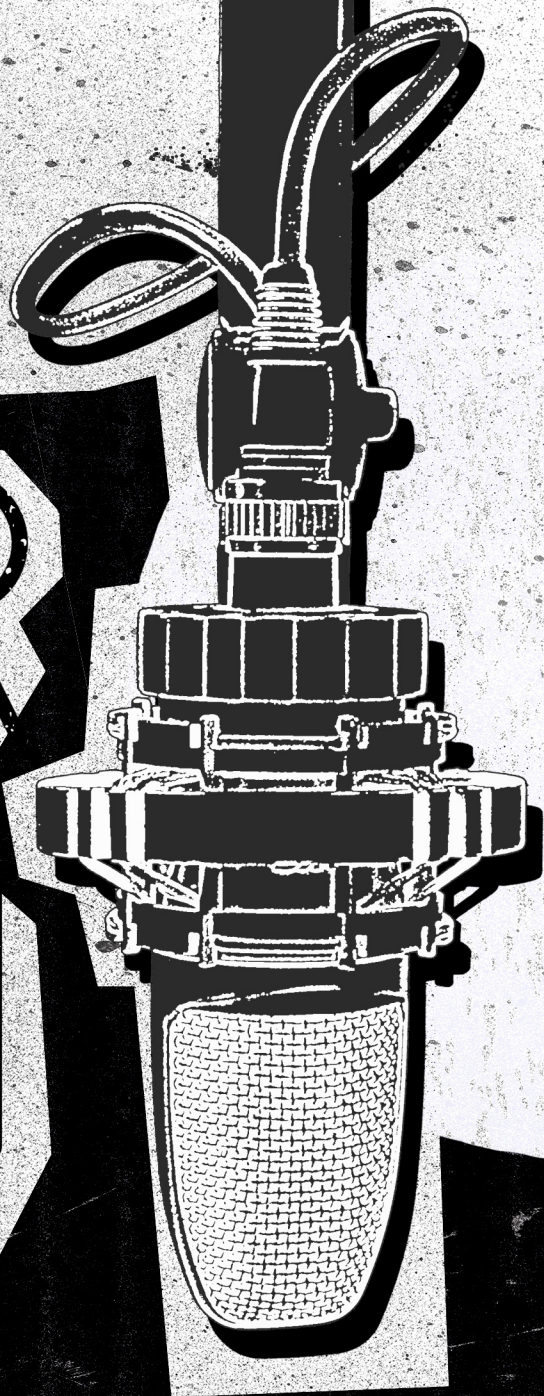




PROGRAMMHEFT

SEPTEMBER



Wochenprogramm

04 31. August – 06. September

Kranschinats
Solar Music
2spacechaserz
Langsamfahrt
Jazz-Zeit: Do

06 07. September – 09. September

UnderCover
Musikfabrik
Jazz-Zeit: Eclipse

Mitteilungen

08 Mitteilungen (* Lumiere-time & Info-Café)

09 Mitteilungen FSJ & Workshop

Wochenprogramm

10 14. September – 20. September

Unerhört Live
Musikalische Verbrechen
Jazz-Zeit: Gustav Lundgren

12 21. September – 27. September

Der lange Rodgau Monotones-Abend
Jazz-Zeit: Jazzland etc.

14 28. September – 06. Oktober

Unerhört Live
Afro Latino Power
Funk für Fische



Der Redaktionsschluss für das
Programmheft Oktober ist am 12. September.
Bitte sende deine Ankündigungen an
heft@radio-rum.de

Liebe Leser:innen und Hörer:innen, in diesem Monat gibt es bei uns – wie eigentlich immer – die bessere Musik, als das herkömmliche Radio der öffentlich-rechtlichen und privaten Rundfunkanstalten zulässt. Warum das so ist? Wegen der Vielfalt und den Mitmachmöglichkeiten aller Bürger:innen! Wer seine Musik hier spielen lassen möchte, kann gerne vorbeikommen oder anrufen. Wer die Geschichte des Lieblingshörbuchs über UKW oder Internetradio mit anderen Teilen will, wird bei uns mit offenen Armen empfangen. Wer Interesse hat, Radiomachen zu lernen, muss keine Berührungängste haben! Vom 11.09. bis zum 13.09. könnt ihr in einem weiteren dreitägigen Workshop alles rund ums Radiomachen lernen – von geschichtlichen Aspekten des Radios, über Stimme, Moderation und (Post-)Produktion bis hin zur finalen Umsetzung der eigenen Sendung. Mehr Informationen dazu gibt es auf Seite 9.

Eine besondere Person, welche ganz und gar nicht von Berührungängsten oder Unmut betroffen war, ist unsere (ehemalige) FSJ-Kraft für die Programmkoordination. Eliah hat uns seit dem 1. September 2019 begleitet und verlässt bedauerlicherweise das Amt der Proko mit dem Ende seines FSJs am 31. August. Neben den Tätigkeiten in der Proko war Eliah ein fester Bestandteil unseres Teams, ein Mitglied, das durch die ungeheuren Anstrengungen und Leistungen für den Marburger Lokalfunk niemals vergessen wird. Vieles war ganz und gar nicht selbstverständlich. Glücklicherweise bleibt er Radio Unerhört Marburg bestehen, indem er als ehrenamtlicher Sendungsmachender die Radioinhalte bereichert und sich unter die Szene der Funker:innen wuselt. Wir danken dir für alles, was du für das Radio und die Proko getan hast. Peace! Wir wünschen allen und ganz besonders dir Eliah viel Spaß mit dem Programm von September.

Kontakt

Bürozeiten

Montag – Freitag: 11 – 15 Uhr
Dienstags auch 16 – 18 Uhr
Telefon (Büro): 06421 - 683265
Fax: 06421 - 961995

Studio-Telefone

Studio A: 06421 - 961991
Studio B: 06421 - 961992

Info-Café

Informationen zu unserem Info-Café sind auf Seite 9 zu finden.

Radioplenum

Unser Plenum findet am Dienstag, den 08. September, um 19 Uhr als Videokonferenz statt.

Impressum

Herausgeberschaft

Radio Unerhört Marburg e.V.,
Rudolf-Bultmann-Straße 2b,
35039 Marburg

Titelblatt:

M. Witulla

Redaktion:

N. Fromm, M. Witulla,
E. van Deyk

Layout:

N. Fromm, M. Witulla

Druck:

Onlineprinters GmbH,
Neustadt a. d. Aisch



Für alle namentlich gekennzeichneten Beiträge sind die Verfasser:innen selbst verantwortlich und geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Radioprogramm 31. August – 06. September

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 31. August

07:00	Frühsschicht
09:00	Frühsschicht
11:00	Persisch-Deutsches Magazin
13:00	radio%attac
13:30	onda-info
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Unerhört Live
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 01. September

07:00	Frühsschicht
09:00	Frühsschicht
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Progresiva
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 02. September

07:00	Frühsschicht
09:00	Frühsschicht
11:00	(* Lumiere-time
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Kranschinats
15:00	Solar Music
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacehaserz

Donnerstag, 03. September

07:00	Frühsschicht
09:00	Frühsschicht
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Kulturbeben
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte du deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

Freitag, 04. September

07:00	Frühsschicht
09:00	Frühsschicht
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Sammelsuri-RUM
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 05. September

00:00	Democracy Now!
01:00	radio%attac
01:30	onda-info
02:00	Offene Nacht
07:00	Offener Sendeplatz
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
10:00	Jazz-Zeit
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was Our first Love
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 06. September

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Funk für Fische
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
19:00	Radio GFM
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00 Sendung von vorigem Samstag 20:00 – 22:00 Uhr
02:00 Sendungen von vorigem Freitag 20:00 – 00:00 Uhr
07:00 Frühsschicht

Dienstags bis freitags:

00:00 Democracy Now!
01:00 Sendung vom Vortag 18:00 – 19:00 Uhr
02:00 Sendung vom Vortag 20:00 – 00:00 Uhr
06:00 Sendung vom Vortag 19:00 – 20:00 Uhr
07:00 Frühsschicht

Kranschinats

Rockmusik und Festivalberichte



Mittwoch, 02.09., 20 – 21 Uhr

Muse, Queens Of The Stone Age, Jimmy Eat World, Muff Potter, u.v.a. – bei Kranschinats gibt es aktuelle Rockmusik mit Festivalberichten und Bandinterviews. Jetzt wieder neue Sendungen – jeden Mittwoch 20 Uhr.

Solar Music

Universelles Musikmagazin



Mittwoch, 02.09., 21 – 22 Uhr

Solar Music ist ein musikalisches Kaleidoskop mit kleinem Schwerpunkt auf Psychedelic und Kraut. Von Alt bis Neu, von zeitlosen Klassikern zu obskuren Raritäten kommen spannende Platten und Hintergrundinformationen aus dem Funkhaus in Euer Ohr.

2spacechaserz

by zed & anita



Mittwoch, 02.09., 21 – 22 Uhr

the atmosphere is international and interplanetary, with two futuristic residents of the lunar colony pursuing the most creative and advanced music where it takes them, laughing all the way with their unique sci-fi satire.



Langsamfahrt

Das Magazin rund um die Eisenbahn



Sonntag, 06.09., 18 - 19 Uhr

Langsamfahrt ist die Sendung rund um die Eisenbahn. Wir beschäftigen uns unter anderem mit: Neuigkeiten zu Baureihen und zu Strecken, Vorstellung von Eisenbahnvereinen, Erklären von Eisenbahnthemen, Interviews zu Neuigkeiten aus der Eisenbahnwelt, verrückten Erlebnisse mit Bahnreisenden sowie Geräuschen aus der Eisenbahnwelt.

Wenn euch Eisenbahn mehr interessiert als die Abfahrtszeit nach Hause seit ihr herzlich eingeladen zuzuhören.

Jazz-Zeit: Do

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 06.09., 22 – 24 Uhr

Do Music ist ein Label, das von zwei schwedischen Musikern betrieben wird. Von denen kommt aber nichts in der Sendung vor. Stattdessen gibt es Gemäßigtes (Pianist Andreas Hellkvist, Saxophonist Björn Arkö), Zeitgemäßes (Klarinettistin Lisa Grotherus) und Funkiges (Soundscape Orchestra, 3x Beat Funktion) und zur Abrundung die aktuelle der Kutie Mangoes.



Radioprogramm 07. September – 13. September

Montag, 07. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Persisch-Deutsches Magazin
13:00	radio%attac
13:30	onda-info
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 08. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
18:00	mitgemacht
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Take 42
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 09. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	(* Lumiere-time
13:00	mitgemacht
14:00	Kranschinats
15:00	Solar Music
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	UnderCover
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 10. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Funk für Fische
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Auf den Schirm!
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offenherzig
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Migralatino
21:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte du deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

Livesendung

Wiederholung

Freitag, 11. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Langsamfahrt
13:00	Offenherzig
14:00	Musikfabrik
16:00	Offener Sendeplatz
17:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Parkinsons

Samstag, 12. September

00:00	Democracy Now!
01:00	radio%attac
01:30	onda-info
02:00	Offene Nacht
07:00	Offener Sendeplatz
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
10:00	Jazz-Zeit
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Africa in True Light
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	TIPKIN
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 13. September

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Free Wheel
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Höllennärm
18:00	Kulturbeben
19:00	Radio GFM
20:00	Jazz-Zeit Extra
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00 Sendung von vorigem Samstag 20:00 – 22:00 Uhr
02:00 Sendungen von vorigem Freitag 20:00 – 00:00 Uhr
07:00 Frühschicht

Dienstags bis freitags:

00:00 Democracy Now!
01:00 Sendung vom Vortag 18:00 – 19:00 Uhr
02:00 Sendung vom Vortag 20:00 – 00:00 Uhr
06:00 Sendung vom Vortag 19:00 – 20:00 Uhr
07:00 Frühschicht

UnderCover

Coverversionen



Mittwoch, 09.09., 18 - 19 Uhr

Eine Stunde lang nur Coversongs! Titel, die bislang im Schatten ihrer Originalversion standen, bekommen nun eine Plattform... Neben Klassikern wie Johnny Cash's „Hurt“ (Nine Inch Nails) und Jimi Hendrix' „All along the watchtower“ (Bob Dylan) werden Lieder von vorrangig durch ihre Coverversionen bekannt gewordenen Bands wie Richard Cheese and Lounge Against the Machine und Walk off the Earth und zahlreiche weitere unterschätzte Coversongs gespielt.

„Gute Künstler kopieren, großartige Künstler stehlen.“ - Pablo Picasso

Musikfabrik

Schall, Rauch und Pop



Freitag, 11.09., 19 - 21 Uhr

In der Musikfabrik begleitet euch Colin durch seine Musikstrecke. Egal ob Michael Jackson, Adele oder AC/DC, hier werden unterschiedlichste Musikrichtungen vermischt und ihrer wahrsten Form vereint! Mit etwas Smalltalk über aktuelle Themen und einer kurzen Vorstellung der iTunes-Charts führt die Sendung durch die Entwicklung der kommerziellen Musik in Deutschland. Ab und an gibt es auch ein paar Selfmade-Remixes auf die Ohren, also hört mal rein!

Jazz-Zeit: Eclipse

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 13.09., 20 - 24 Uhr

Wie von Hubro aus Norwegen im August diesmal quasi die Jahresproduktion von Eclipse Music aus Finnland. Eclipse ist, wenn man so will, stilistisch offener als Hubro und gelegentlich rockiger, was damit zusammenhängen dürfte, dass der Labelchef E-Gitarrist ist. Auch stammen dessen Musiker aus ganz Skandinavien. Veröffentlichungen kommen von den Saxophonisten Sigurdur Rögnvaldsson, Manuel Dunkel u. Pauli Lyytinen, den Guppen Mortality, Hot Heros, Jean Erik, Signe, Berghäll Triality u. dem Kama Kollektiv und schließlich den Gitarristen Matti Saarinen, Jere Haakana und Heikki Ruokanas.

Und statt der Veröffentlichungs-Zukunft des Labels vorzugreifen, wird der Abend abgerundet mit Micke & Lefty, Antti Paalanen und der Gruppe Ibrahim Electric.



Radio Unerhört Marburg



[*Lumiere-Time / Beethoven / Stockhausen

Im Jahr 1977 wurde Karlheinz Stockhausen* gefragt, ob er etwas kurzes in einem Radiobeitrag zum damaligen Beethoven-Jahr sagen wolle.

Herausgekommen ist eine spontane Erläuterung zu Beethovens späten Streichquartetten Opus 127, 135, 131, 132 und 130

Die Lumiere-Time bringt diesen historischen und kultigen Radiobeitrag im August und September. Zuerst wird Stockhausen über das jeweilige Streichquartett sprechen danach gibt es das dazugehörige Quartett Beethovens in der Aufnahme des „Quatuor Ebebe“.

Sendezeit im Septemberprogramm:

Sonntags von 20:00 bis 22:00 Uhr

30. Aug- Beethoven Streichquartett Opus 131

06.Sept- Beethoven Streichquartett Opus 132

20. Sept - Beethoven Streichquartett Opus 130

Die Wiederholung der jeweiligen Sendung läuft am darauffolgenden Mittwoch ab 11 Uhr

*Karlheinz Stockhausen: * 22. August 1928 in Kerpen; † 5. Dezember 2007 in Kürten-Kettenberg, gilt als einer der bedeutendsten Komponisten des 20. Jahrhunderts.

Viele Grüße, Marc von der Lumiere-Time

Unser Info-Café

Auch in der kommenden Zeit wollen wir unsere Türen gerne wieder für Radiointeressierte öffnen und bieten ein neues Format des Info-Cafés an. Du hast Fragen zu Radio Unerhört Marburg, willst dich in irgendeiner Form gerne bei uns engagieren und einbringen oder einfach mal erfahren, was genau wir hier eigentlich machen?

Dann melde dich bei uns!

Lea, unsere Koordinatorin der Fort- und Ausbildungsstelle, freut sich auf deine Anfrage und das Gespräch mit dir. Jeden Dienstag von 17-19 Uhr steht sie dir zum Infogespräch und Austausch per Telefonat oder Videogespräch zur Verfügung. Einfach per E-Mail anschreiben! Ansonsten kann natürlich auch so wie es dir passt ein individueller Termin ausgemacht werden.

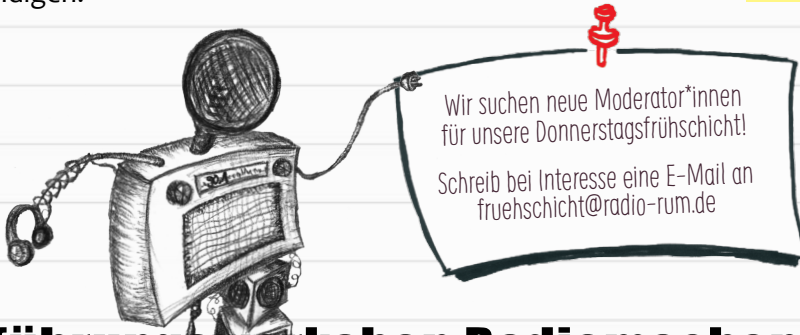
Wir freuen uns auf dich!

Bei Interesse am Info-Café einfach hier melden: lea@radio-rum.de

Freiwilliges Soziales Jahr

Unser Abschied von Eliah findet über die Vorworte auf Seite 3 hinaus selbstverständlich auch im Funkhaus statt. Wir möchten dazu einladen, am 31. August für das letzte Kuchenessen mit Eliah ins Funkhaus zu kommen. Wir bitten um eine Anmeldung per Mail an mail@radio-rum.de oder per Telefon!

Am Dienstag, den 1. September, heißen wir die beiden neuen FSJ-Menschen für Programmkoordination und Öffentlichkeitsarbeit mit einem Frühstück im Funkhaus willkommen. Wir kaufen dazu Brötchen, Kuchen, Aufstriche, Gemüse etc. ein und achten dabei auch darauf, dass Mindestabstände und Sicherheitsregelungen eingehalten werden. Wir freuen uns darauf! Im September gilt für uns alle deshalb erstmal eine kleine Phase des Kennenlernens, des Einarbeitens und der Umstrukturierung. Wenn also etwas mal nicht so laufen sollte wie gewohnt, dann bitten wir dies zu entschuldigen.



Einführungsworkshop Radiomachen

Du hast Interesse zu erfahren wie der Ablauf bei Radio Unerhört Marburg ist und wie das Radiomachen funktioniert? Du willst dich gerne mal selbst an einer Sendungsproduktion versuchen und kannst dir vorstellen, Spaß am Format eines freien Radios zu haben?

Dann könnte der Einführungsworkshop genau das Richtige für dich sein!

Trotz der aktuell schwierigen Zeiten ermöglichen wir es euch unser Radio und alles was dazugehört kennenzulernen, damit ihr erste praktische Erfahrungen sammeln könnt.

Der nächste Einführungsworkshop findet vom **11. – 13. September 2020** im Funkhaus von Radio Unerhört Marburg statt. Leider müssen wir die Teilnehmendenzahl des kommenden Workshops begrenzen - also ran an die Anmeldung!

Mehr Infos zu den Workshopinhalten und die Anmeldung findet ihr unter www.radio-rum.de/blog/wochenendworkshop/

Radioprogramm 14. September – 20. September

Montag, 14. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Persisch-Deutsches Magazin
13:00	radio%attac
13:30	onda-info
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Südnordfunk
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Unerhört Live

Dienstag, 15. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Höllennärm
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Take 42
16:00	Basic Musik
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Mrs. Pepsteins Welt
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 16. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Jazz-Zeit Extra
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Kranschinats
15:00	Solar Music
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 17. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Free Wheel
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Migralatino
15:00	Offener Sendeplatz
18:00	Rage Against the Morpheme
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte du deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

Livesendung

Wiederholung

Freitag, 18. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Kulturbeben
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Musikfabrik
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
20:00	Migralatino
22:00	Die schwarze Zone

Samstag, 19. September

00:00	Democracy Now!
01:00	radio%attac
01:30	onda-info
02:00	Offene Nacht
07:00	Offener Sendeplatz
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
10:00	Jazz-Zeit
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-Deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 20. September

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Offener Sendeplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Quatschbrötchen
17:00	Musikalische Verbrechen
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Radio GFM
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00 Sendung von vorigem Samstag 20:00 – 22:00 Uhr
02:00 Sendungen von vorigem Freitag 20:00 – 00:00 Uhr
07:00 Frühschicht

Dienstags bis freitags:

00:00 Democracy Now!
01:00 Sendung vom Vortag 18:00 – 19:00 Uhr
02:00 Sendung vom Vortag 20:00 – 00:00 Uhr
06:00 Sendung vom Vortag 19:00 – 20:00 Uhr
07:00 Frühschicht

Unerhört Live

Konzertmitschnitte aller Art



Montag, 14.09., 22 – 24 Uhr

Der Sommer neigt sich dem Ende entgegen und mit ihm die quasi komplett ausgefallene Festivalsaison. Viele, gerade auch junge Bands, haben auf diesen Sommer 2020 hingearbeitet um möglichst viel auftreten und spielen zu können und sich damit einen Namen machen. Drei Bands aus Deutschland bzw. Österreich hätten diesen Sprung ganz besonders verdient: ÄTNA aus Dresden, ein Duo, bei denen das Wort „Elektropop“ endlich mal wieder Sinn und Spaß macht, SUZAN KÖCHER'S SUPRAFON aus Solingen, deren Songwriting und Performance immer rock-psychedelischer wird und CARI-CARI aus Wien, ebenfalls im Kern ein Duo, bei denen 60's Twang-Gitarren auf Beats und Didgeridoo prallen. Aber statt Festivals spielten sie „Corona-Konzerte“...



Musikalische Verbrechen

Ohrenbetäubende Sternstunde



Sonntag, 20.09., 17 – 18 Uhr

In dieser Sendung stellen euch Matthias Kreuzberger und Gregor Atzbach Musik vor die es normalerweise nicht verdient hätte im Radio gespielt zu werden. Die Auswahl besteht meist aus diversen Musikbemusterungen und den nervigsten „Charthits“. Zu der Musik gibt es direkte Meinungen oder Versuche die Musik mit eigenen musizierversuchen aufzuwerten. Im Studio steht der rote Buzzer als „Not-AUS“ wenn die Musik zu unerträglich wird.

Podcast der Sendung und Musikvorschläge:
www.musikalische-verbrechen.de

Jazz-Zeit: Gustav Lundgren

Neues aus der Welt des Jazz



Sonntag, 20.09., 22 – 24 Uhr

Ich wollte es erst auch nicht glauben, aber tatsächlich gibt es sinnvolle Fortschreibungen der Tradition von Django Reinhardt. Einzelne davon haben die HörerInnen der Jazz-Zeit bereits kennen gelernt, Anfang des Jahres z. B. den australischen Geiger Daniel Weltlinger. Diesmal folgt der schwedische Gitarrist Gustav Lundgren. Fünf Achtel der Sendung gehören ihm, die restlichen drei Island mit Bassist Sigmar Matthiasson, Saxophonist Sigurdur Flosason und Pianist Ingi Bjarni Skulason.



Radioprogramm 21. September – 27. September

Livesendung	Wiederholung
-------------	--------------

Montag, 21. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Persisch-Deutsches Magazin
13:00	radio%attac
13:30	onda-info
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Unerhört Live
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Dienstag, 22. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Quatschbrötchen
12:00	Musikalische Verbreden
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Mrs. Pepsteins Welt
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Basic Musik
18:00	mitgemacht
20:00	PROGRESIVA
22:00	Basic Musik

Mittwoch, 23. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	(* Lumiere-time
13:00	mitgemacht
14:00	Kranschinats
15:00	Solar Music
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 24. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Music was our first Love
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte du deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

Freitag, 25. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Migralatino
16:00	Die schwarze Zone
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	A-Radio
20:00	Sammelsuri-RUM
22:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 26. September

00:00	Democracy Now!
01:00	radio%attac
01:30	onda-info
02:00	Offene Nacht
07:00	Offener Sendeplatz
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
10:00	Jazz-Zeit
12:00	Benvenuti!
13:00	17grad
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Africa In True Light
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Der lange Rodgau Monotones-Abend

Sonntag, 27. September

00:00	Offene Nacht
08:00	Offener Sendeplatz
09:00	17grad
10:00	Offener Sendeplatz
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Offener Sendeplatz
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Höllennärm
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Radio GFM
20:00	Jazz-Zeit Extra
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00 Sendung von vorigem Samstag 20:00 – 22:00 Uhr
02:00 Sendungen von vorigem Freitag 20:00 – 00:00 Uhr
07:00 Frühschicht

Dienstags bis freitags:

00:00 Democracy Now!
01:00 Sendung vom Vortag 18:00 – 19:00 Uhr
02:00 Sendung vom Vortag 20:00 – 00:00 Uhr
06:00 Sendung vom Vortag 19:00 – 20:00 Uhr
07:00 Frühschicht

Der lange Rodgau Monotones-Abend



Moderiert von Désirée Börner und Gregor Atzbach

Samstag, 26.09., 20 – 24 Uhr

Die Rodgau Monotones sind die hessische Kultband seit über 40 Jahren. Wir blicken mal zurück auf viele unvergessene, aber nicht aus der Mode gekommenen Songs. Wir spielen Klassiker wie: „Die Hesse komme“, „Volle Lotte“ oder „Ei Gude Wie?“, aber auch Klassiker wie „Kleiner Pirat“, „Bad Orb“, oder „Until the Walls Came Tumblin' Down“. Freut euch auf einen langen musikalischen Abend an dem die Gitarren lange klingen!

Moderiert wird die Sendung von zwei echten Monotones-Fans, Désirée Börner und Gregor Atzbach.

Während der Sendung möchten wir mit euch in Kontakt treten, ihr könnt uns im Studio anrufen und von euren Monotones-Momenten erzählen und euch natürlich eure Lieblingslieder wünschen. Die Sendung wird aus einem anderen Studio gesendet, daher erreicht ihr uns während der Sendung unter

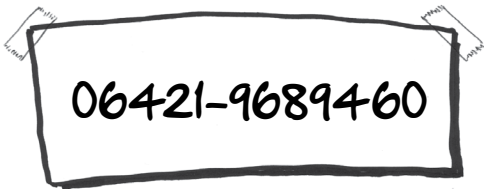


Foto: Rodgau Monotones

Jazz-Zeit: Jazzland etc.

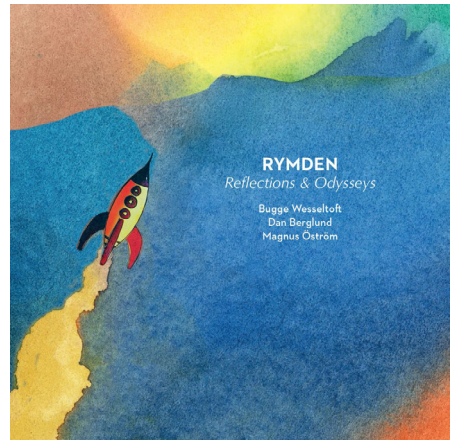


Neues aus der Welt des Jazz

Sonntag, 27.09., 20 – 24 Uhr

Erlesene Spezialitäten, meist aus Norwegen, u. a. von den angesagten Labels Jazzland und Rune Gramofon. Im Extra-Teil des Abends durchqueren wir zu diesen Anlässen gern den Gemüsegarten: Die Gitarristen Andreas Hadeland, Hakon Storm und Göran Klinghagen, Sängerin Camilla Hole, das Maluba Orchestra, Siril Malmedal Hauge und Jacob Hauge (je zweimal). Zudem entwickelt sich der bislang plätschernde Pianist Kari Ikonen zu einem bemerkenswerten Musiker, hier im Orchestra Nazionale Della Luna.

Im regulären Teil kommt von Rune Gramofon das Trio des Pianisten Kjetil Mulelid Trio und zweimal der Trompeter Arve Henriksen. Gleichwertig ist wiederum unser Tipp Wako mit Saxophonist Martin Myhre Olsen (inkl. Kjetil M.). Jazzland erfreut unser Ohr mit Rymden, Eberson, S.M. Hauge und dem Duo Eivind Aarset/Jan Bang.



Scannen
und unseren
Livestream
hören!

Radioprogramm 28. September – 06. Oktober

Livesendung

Wiederholung

Montag, 28. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Persisch-Deutsches Magazin
13:00	radio%attac
13:30	onda-info
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Unerhört Live

Dienstag, 29. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Höllenschrei
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Progressiva
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Mittwoch, 30. September

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
14:00	Kranschinats
15:00	Solar Music
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
20:00	Kranschinats
21:00	Solar Music
22:00	Offener Sendeplatz
23:00	2spacechaserz

Donnerstag, 01. Oktober

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Offener Sendeplatz
19:00	Offener Sendeplatz
20:00	Auf den Schirm!
22:00	Offener Sendeplatz

Offener Sendeplatz? Gestalte du deine eigene Sendung!
Schreib dazu eine E-Mail an mail@radio-rum.de
oder komm dienstags von 16 bis 18 Uhr bei unserem
Info-Café vorbei.

Aktuelle Sondersendungen findest du unter
www.radio-rum.de/blog/calendar/cat_ids~441,451

Freitag, 02. Oktober

07:00	Frühschicht
09:00	Frühschicht
11:00	Offener Sendeplatz
12:00	Offener Sendeplatz
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Sammelsuri-Rum
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	radio%attac
18:30	onda-info
19:00	Musikfabrik
21:00	Offener Sendeplatz
22:00	Offener Sendeplatz

Samstag, 03. Oktober

00:00	Democracy Now!
01:00	radio%attac
01:30	onda-info
02:00	Offene Nacht
07:00	Offener Sendeplatz
09:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
10:00	Jazz-Zeit
12:00	Benvenuti!
13:00	Offener Sendeplatz
14:00	Persisch-deutsches Magazin
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Music was Our first Love
20:00	Afro Latino Power
22:00	Offene Nacht

Sonntag, 04. Oktober

00:00	Offene Nacht
09:00	Offener Sendeplatz
10:00	Trotzfunk
12:00	Deutsch-Afghanisches Magazin
13:00	Funk für Fische
15:00	Offener Sendeplatz
16:00	Offener Sendeplatz
18:00	Langsamfahrt
19:00	Radio GFM
20:00	(* Lumiere-time
22:00	Jazz-Zeit

Unsere Nachtschicht

Montags:

00:00	Sendung von vorigem Samstag 20:00 – 22:00 Uhr
02:00	Sendungen von vorigem Freitag 20:00 – 00:00 Uhr
07:00	Frühschicht

Dienstags bis Freitags:

00:00	Democracy Now!
01:00	Sendung vom Vortag 18:00 – 19:00 Uhr
02:00	Sendung vom Vortag 20:00 – 00:00 Uhr
06:00	Sendung vom Vortag 19:00 – 20:00 Uhr
07:00	Frühschicht

Unerhört Live

Konzertmitschnitte aller Art



Montag, 28.09., 22 – 24 Uhr

„Weltstars und solche, die es verdient hätten, Weltstars zu sein“ - dieser Dualismus kommt bei diesen vier Künstlerinnen bzw. Bands fast bis zur Vollendung zum Tragen. SHARON STONED, die oft nach Hamburg geschrieben werden (sie kommen ursprünglich aus Ostwestfalen) mit ihrem einzigartigen psychedelischen Indierock, kamen allerdings leider nicht über eine gewisse regionale Bekanntheit hinaus, die finnischen APOCALYPTICA mit ihrem Konzept, Stücke von Metallica und anderen Metalbands auf vier Celli zu spielen, waren vor 20 Jahren für 2-3 Jahre mit der heißeste Scheiß und wurden zumindest in Teilen Europas geschätzt, SINEAD O'CONNOR, die auf dem Wege zum Weltstar (nicht nur) an sich selbst scheiterte, und schließlich die Grand-Old-Dame PATTI SMITH, die in der gesamten Welt hoch angesehen ist, obwohl sie sich selbst niemals als Weltstar bezeichnen würde...

Afro Latino Power

Klänge aus Afrika & Lateinamerika



Samstag, 03.10., 20 – 22 Uhr

„MUSIK ist die Waffe“, so der nigerianische Afro-Jazz Musiker Fela Anikpula Ransom Kuti, und damit der Kampf gegen gesellschaftliche Mißstände wie Ungerechtigkeit, Machtmißbrauch, Korruption, Elend und sinnlose kriegerische Auseinandersetzungen.

Die Sendung „Klänge aus Afrika & Latein Amerika (Afro-Latino-Power)“ ertönte bereits 1996 und behandelt sozialkritische Themen mit kosmopolischem Weltblick. Einfach Brücken zwischen den Menschen bauen. Falls du Afro-Latino Musik liebst, oder unterwegs in Afrika oder Latein Amerika warst, kannst du hier auf FM-Stereo von deinen Erfahrungen berichten und die „Favorite Artists“ Live fahren lassen.

Funk für Fische

Kulturmagazin

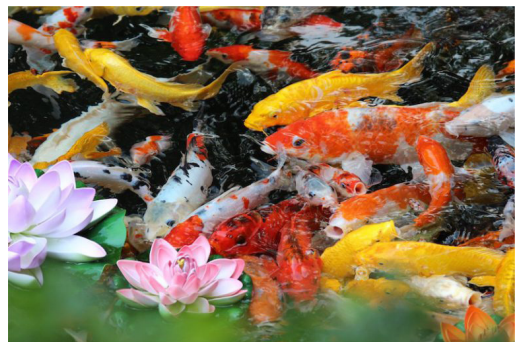


Sonntag, 04.10., 13 – 15 Uhr

So ein armes, kleines Thema hat es aber auch nicht leicht! Überall latschen andere, größere, stärkere, aufgeblasenere Themen herum, die einem das Sonnenlicht und die Luft zum Atmen nehmen! Und dann kommen auch noch diese garstigen Viecher aus dem Radio-Studio, diesem Nest lustbetonter Nörgelei und salbungsvoller Subversion, und trachten einem nach dem Leben...

Gemeint sind wir, Susi und Exo, das Moderationsteam dieses Sonntagmittag-Magazins von Radio Unerhört. Wir bäugten unser nicht-sahnendes Thema aus der Ferne, nähern uns ihm langsam unbemerkt, umkreisen es mit wachsender Begierde und diebischer Freude und schließlich ... stürzen wir uns darauf und HAPPS! verschlingen es, lassen uns das Thema genüsslich die Kehle hinabgleiten, verhackstücken und zerlegen es bis zur Kenntlichkeit. Dafür tauchen wir für zwei Stunden hinab in (sub-)kulturelle Unterwasserlandschaften, begleitet von themenorientierter Musik aller Stilrichtungen, und erforschen, was da so unter der Oberfläche geschieht.

Deshalb auch Funk für Fische. Denn die sind schließlich auch ein Grundnahrungsmittel der Raubvögel!



BLÉ NOIR

Crêperie bretonne · Restaurant · Pâtisserie



À l'Aïse Breizh



Das Blé Noir steht für bretonische und französische Essenskultur. Gesundes und genussvolles Essen stehen bei uns im Fokus, mit einem Geschmack auf höchstem Niveau.

herzhafte Galettes (glutenfrei) und süße Crêpes

Muscheln (nur in Saison), Crevetten und Austern

Quiche, Tarte, Crème brûlée, Desserts, bretonischer Cidre, französische Weine, ... und vieles mehr



@blenoirmarburg



@blenoircreperie



bit.ly/blenoir-tripadvisor

Lingelgasse 10 - 35037 Marburg • 0177 - 166 0 166
www.ble-noir.fr • info@ble-noir.fr

