

# FUNDAMENTOS DE METODOLOGÍA CIENTÍFICA PARA LA REDACCIÓN EN EL ÁMBITO DEL GRADO UNIVERSITARIO



Organizado por el Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura

**Coordinación:** Benito Elías García Valero

**Secretaría:** Francisco Mollá y Rafael Sellers

**Certificado:** Cada curso podrá ser convalidado por un certificado de 30 horas lectivas otorgado por ContinUA y por tres créditos ECTS. El certificado será expedido siempre y cuando el alumno haya asistido, al menos, a un 80% del total de las sesiones programadas.

**Plazo de preinscripción:** del 7 al 28 de septiembre de 2020.

**Plazo de matrícula:** del 30 de septiembre al 9 de octubre de 2020.

**Fechas de realización del curso:** del 13 de octubre de 2020 al 16 de febrero de 2021.

**Enlace para la preinscripción:**

<https://cvnet.cpd.ua.es/preinsua/estudio.aspx?id=1288569&sub=11>

**Número de horas:** 30

**Horario:** de 15.15 a 17.15 horas (Aula A2/E23) los siguientes días:

- 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 26 y 27 de **octubre**.
- 8, 9, 10, 11, 15 y 16 de **febrero**.

**Derechos de inscripción:**

- 25 euros: inscripción al curso y derecho a certificado.
- 45 euros: inscripción al curso, derecho a certificado y entrega de manual de metodología de la investigación científico-humanística.

Elige la cantidad que quieres pagar en el momento de la preinscripción. Esta opción no se puede cambiar durante el proceso de matrícula. Comprueba en la fase final del pago del curso que has elegido la opción preferida.

## Módulos y programa del curso

### **MÓDULO A.** Metodología y técnicas fundamentales en las prácticas académicas escritas y orales

#### A1. Elaboración de prácticas y trabajos académicos

- Tipos y estructura de prácticas y trabajos académicos.
- Directrices generales para realizar prácticas y portfolios.
- Opciones avanzadas de los procesadores de texto enfocadas a la redacción académica y la investigación.

#### A2. Usos bibliográficos en el trabajo de investigación

- Catalografía y búsqueda digital de fuentes académicas.
- Tipologías y metodología de citación. Elaborar citas y referencias. Citación inclusiva referida al género.
- Creación de bibliografías y uso de gestores bibliográficos.

#### A3. Retórica de la exposición oral

- Análisis y aplicación de las partes del discurso a la comunicación y la presentación oral de los trabajos académicos.

### **MÓDULO B.** Redacción académica

#### B1. El texto: coherencia, cohesión y adecuación.

#### B2. Corrección idiomática.

### **MÓDULO C.** Aspectos creativos de la redacción académica

#### C1. Cuestiones de estilo.

#### C2. Géneros académicos: artículo y ensayo.

#### C3. Psicodinámica de la creatividad y aspectos cognitivos de la escritura.

### **MÓDULO D.** Buenas prácticas en el ámbito científico

#### D1. Mentalidades y cualidades científicas: ética, honestidad y motivación.

#### D2. Operaciones invisibles en ciencia: curiosidad, experiencia, intuición y observación.

#### D3. Proceso reflexivo del conocimiento.

#### D4. Proceso transformador del conocimiento: diálogo, comunicación y difusión.

#### Impartido por

Dr. José Joaquín Martínez Egido  
Dr. Alberto Rodríguez Lifante  
Dra. Laura Palomo Alepuz  
Dra. María Esther Zarzo Durá  
Dr. Benito Elías García Valero

#### Contacto e información: [benito.garcia@ua.es](mailto:benito.garcia@ua.es)

