

Secretaria de Cultura e Arte

A Secretaria de Cultura e Arte da UFSC (SeCArte) é órgão da administração central, responsável pelo fomento e desenvolvimento da cultura e arte na Universidade Federal de Santa Catarina. A SeCArte desenvolve suas atividades sob a missão de formular, implantar e gerir, por meio do diálogo com a comunidade acadêmica, ações de cultura e arte que potencializem a vivência e a produção de cultura nos *campi*.

Objetivos:

Transformar a UFSC em um centro relevante de produção e experimentação artística

Estimular o ensino, a produção e a pesquisa em arte em todos os campi da UFSC

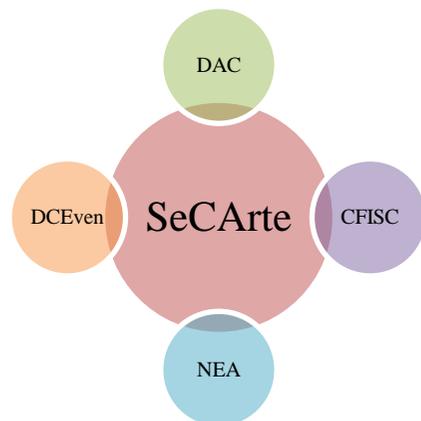
Transformar a UFSC num centro irradiador de arte e cultura, promovendo a integração entre a Universidade e a Sociedade

Promover e preservar o patrimônio cultural material e imaterial da Universidade

Revitalizar os espaços culturais da UFSC

Garantir a diversidade cultural

Estrutura SeCArte



Departamento Artístico Cultural - DAC

Tem por objetivo promover arte e cultura através de atividades de ensino, pesquisa, produção e extensão, buscando o desenvolvimento integral do indivíduo, visando à melhoria da qualidade de vida e transformação da sociedade.

Departamento de Cultura e Eventos – DCEven

Tem como objetivo apoiar os eventos institucionais e acadêmicos, bem como a organização e realização das solenidades de Colação de Grau dos Cursos de Graduação da Universidade.

Coordenadoria das Fortalezas da Ilha de Santa Catarina (CFISC)

Administra três fortalezas seculares na região da Grande Florianópolis. As fortalezas de Santa Cruz de Anhatomirim, Santo Antônio de Ratonés e São José da Ponta Grossa. Abertas à visitação sendo recolhida uma taxa que varia de R\$ 4,00 a R\$ 10,00.

Visitantes em 2018 nas três fortalezas: 184.200 (até 16 de dezembro de 2018).

Núcleo de Estudos Açorianos

Atualmente o NEA/UFSC atua em parceria com mais de 40 municípios do litoral catarinense, numa área de 15.000 quilômetros quadrados e tem um público alvo de mais de 1.300.000 de pessoas.

Ações: pesquisa e educação, mapeamento da cultura de base açoriana, festa da cultura açoriana de Santa Catarina e biblioteca própria.

Editais e seleções

Fomento de projetos culturais da UFSC. O edital Procultura visa fomentar atividades artístico-culturais da UFSC. O edital Bolsa Cultura visa incentivar projetos culturais através da Bolsa de Extensão em Arte e Cultura.

Público Atingido 2018



Eventos Promovidos em 2018

Todos os espetáculos foram gratuitos e abertos ao público

4ª Semana da Dança

Durante a IV Semana da Dança na UFSC, foram realizadas atividades artísticas, educativas e culturais em dança, somando mais de 15 ações, proporcionando um diálogo entre universitários, profissionais da dança e público interessado. O programa contemplou uma série de apresentações e espetáculos nacionais e internacionais, performances, ensaio aberto e debates, que estimularam a participação de toda a comunidade.

3º Colóquio Internacional FITA

O Colóquio Internacional FITA buscou estimular a produção e expandir o conhecimento na área do Teatro de Animação. Nesta terceira edição, o Colóquio incentivou estudantes e artistas a se apropriarem do universo que contempla as sombras e os objetos. Foram quatro dias de estudos, palestras, apresentações de espetáculos e discussões relacionadas aos mesmos.

3º Encontro entre Filosofia e Arte

O 3º Encontro Entre Filosofia e Arte (EFA) teve como tema "a urgência da arte" e foi composto de comunicações filosóficas, ensaios visuais, performances, palestras e oficinas. O evento proporcionou um espaço para debate filosófico em torno dos eixos políticos presentes nas proposições artísticas contemporâneas: identidade de gênero, feminismo, questões étnico-raciais, apropriação cultural, entre outros.

Ciclo Liberdade e Expressão

O ciclo Liberdade e Expressão, iniciado em 2018, pretende abordar o direito à liberdade de expressão no espaço público. O primeiro evento do ciclo, intitulado "Arte e liberdade de expressão nas cidades contemporâneas" debateu a liberdade de expressão das intervenções e ações artísticas no espaço urbano, situando o direito à cidade nas práticas artísticas e culturais.

3º Experimenta

O projeto pretende apresentar ações artísticas e culturais em todos os campi, com ênfase na pesquisa desenvolvida pela UFSC. Na terceira edição do Experimenta, foram apresentadas várias atrações culturais como dança, música, teatro, performances, produções audiovisuais e oficinas, que proporcionaram à comunidade quatro dias de espetáculos nas mais diversas formas de expressão artística. O evento possibilita aos discentes a participação em diferentes horários e períodos nos eventos, contribuindo para suas atividades extracurriculares.

25º AÇOR

A festa da cultura açoriana aconteceu na cidade de *Porto Belo* com apresentações de danças folclóricas, música, artesanato, religiosidade e gastronomia.

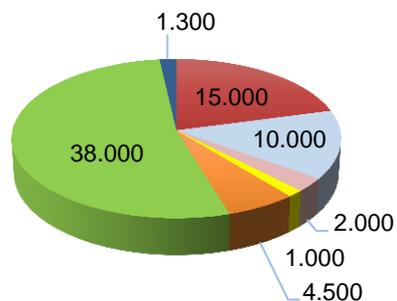
Aniversário UFSC

Por ocasião do aniversário da UFSC e final do período letivo, a SeCArte realiza anualmente uma apresentação musical gratuita para a comunidade universitária. No ano de 2018, os 58 anos da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) foram comemorados com uma noite de música erudita e canto lírico no Centro de Cultura e Eventos Reitor Luiz Carlos Cancellier de Olivo, conduzido pela Camerata Florianópolis.

Patrimônio Cultural e espaços culturais

- Iniciamos a restauração da pintura mural "Humanidade" (160m2) do artista Hassis na Igreja da UFSC. A restauração será realizada com recursos de emenda parlamentar
- Criação do Espaço Cultural Gênero e Diversidade (IEG/SeCArte/SAAD)
- Em 2018, a CFISC iniciou os trabalhos, junto com outras instituições, para alavancar a conservação e valorização das fortalezas, que estão listadas como candidatas a Patrimônio Mundial.

Eventos promovidos Público atingido 2018

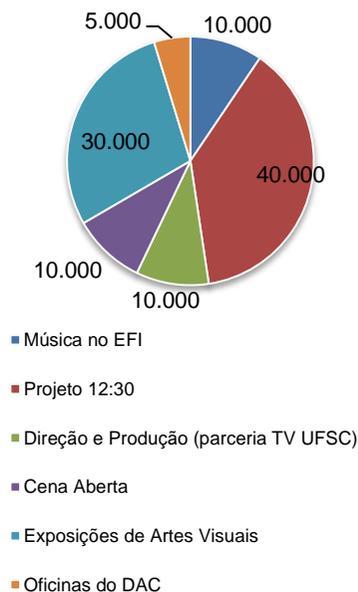


- Experimenta
- Semana da Dança
- Encontro de Filosofia da Arte
- Ciclo Liberdade e Expressão
- 3º Colóquio Internacional FITA
- AÇOR
- Aniversário UFSC

Projetos Permanentes

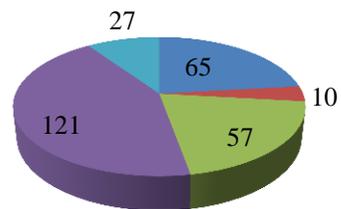
Exposições de Artes Visuais	Mostras de arte no Hall da Reitoria, Centro de Cultura e Eventos e Galeria de Arte do NEA.
Projeto 12:30	Apresentações musicais e bandas convidadas no Laguinho da UFSC.
Música no EFI	Apresentações da Orquestra de Câmara, Madrigal e Coral da UFSC no Anfiteatro do Prédio EFI
Cena Aberta	Apresentações da Orquestra de Câmara, Madrigal e Coral da UFSC no Anfiteatro do Prédio EFI.
Oficinas do DAC	Promoção de oficinas abertas ao público em geral.
Direção e Produção	Interprogramas e programa audiovisual (parceria TV UFSC)

Projetos permanentes público atingido 2018



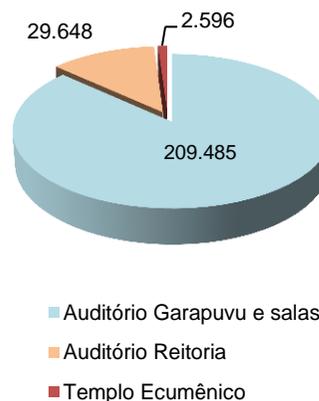
Eventos realizados no Centro de Cultura e Eventos

Número de eventos 2018



- Formaturas - Auditório Garapuvu
- Externos (shows) - Auditório Garapuvu
- Técnicos-científicos/Internos - Auditório Garapuvu
- Técnicos-científicos/Internos - Auditório Reitoria
- Técnicos-científicos/Internos - Templo Ecumênico

Público aproximado 2018



Perspectivas e Desafios

A SeCArte pretende consolidar os projetos e eventos que vem realizando nos últimos anos, além de ampliar seus editais para o fomento de produções cênicas e audiovisuais. Entre os desafios, está a restauração de seus equipamentos culturais e a criação de um curso de dança na Universidade.

Eventos

- ✦ Consolidar o calendário cultural composto por 5 eventos anuais (Semana da Dança, EFA, FITA, Experimenta, Aniversário da UFSC)
- ✦ Consolidar o Ciclo Liberdade e Expressão, com promoção de 2 eventos anuais
- ✦ Promover o Festival de Música e o Salão de Artes/ Bienal da UFSC, com periodicidade bianual.

Editais

- ✦ Criar edital de produções audiovisuais e produções cênicas

Equipamentos culturais

- ✦ Restaurar o Conjunto Arquitetônico do DAC: Igreja, Teatro da UFSC e Casa do Divino Equipar o Centro de Cultura e Eventos
- ✦ Criar uma Sala de Cinema da UFSC
- ✦ Restaurar a Casa da Travessa Ratcliff

Ensino

- ✦ Criar um curso de dança e um Centro de Artes

Patrimônio cultural

- ✦ Criar as condições para transformar as Fortalezas em Patrimônio da Humanidade;

Planejamento

- ✦ Elaborar um Plano de Cultura da UFSC