



Presentación del libro



Dos obras dramáticas de Domnica Radulescu

DOMNICA RADULESCU, escritora estadounidense de origen rumano, catedrática del Departamento de Literatura Comparada de la Universidad Washington and Lee (Virginia). En sus novelas habla de los viajes iniciáticos del exilio y de sus fronteras, reales y mentales, impuestas por los totalitarismos, machismos y otros ismos. La más reciente, *Country of Red Azaleas* (Hachette, 2016) se centra en los lazos amistosos y amorosos de dos mujeres que sobreviven a la guerra de Bosnia. La otra gran pasión de Domnica es el teatro: actúa, dirige, pero, sobre todo, escribe.

Sábado 25 de noviembre 2017, a las 18:00 horas en el Teatro Principal,
Con la presencia de Domnica Radulescu, Catalina Ilescu Gheorghiu, traductora y autora del estudio introductorio, Francesc Sanguino, director del Teatro Principal y la profesora Victoria Guillén Nieto, de la Universidad de Alicante.
